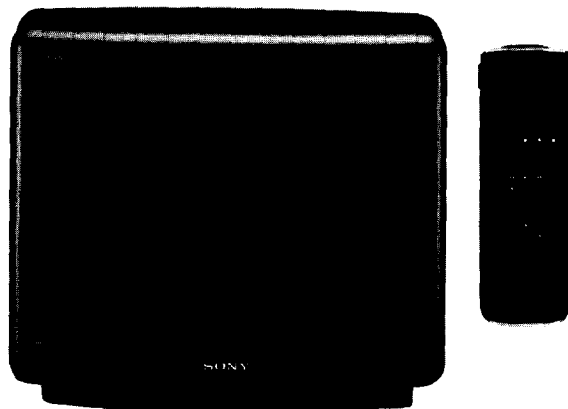


KV-X2551A/X2951A

RM-816

MANUALE DI SERVIZIO

Modello Italiano



KV-X2551A

Numero Chassis : SCC-E20U-A

KV-X2951A

Numero Chassis : SCC-E20T-A

AE-1C CHASSIS

MODELLI DELLA STESSA SERIE

KV-X2551A/X2951A	KV-E2521A/E2921A
KV-C2551A/C2951A	KV-D2531A/D2931A
KV-A2111A/A2511A	KV-C2121A

CARATTERISTICHE TECNICHE

Sistema televisivo e colore	CCIR, B, G e H	Ingressi/Uscite	Posteriori
Sistema di colore	PAL, SECAM, NTSC 4.43, NTSC 3.58		⊞ 1 Connettore 21-pin EURO TV (Standard CENELEC) - Ingresso audio/video - Ingresso RGB - Uscita audio/video senali TV
Sistema di stereo	GERMANO stereo		⊞ 2/⊞ Connettore 21-pin EURO TV - Ingresso audio/video - Ingresso S-video - Uscita audio/video (selezionabile)
Gamma dei canali	ITALIA VHF : A-H2 UHF : 21-69 (compreso canale C) PAL B/G VHF : E2-E12 UHF : E21-E69 TV VIA CAVO (1) : S1-S41 TV VIA CAVO (2) : S01-S05 M1-M10 U01-U10		⊞ Uscita audio - Phono RCA
Frequenza intermedia	Mono-Standard FI-Video : 38.9MHz FI-Audio : 33.4MHz Multi-Standard/Norma : B/G FI-Video : 38.9MHz FI-Audio I : 33.4MHz FI-Audio II : 33.16MHz		Anteriori ⊞ Ingresso video - Phono RCA
Tubo catodico a colore	HI-BLACK TRINITRON Circa 63cm (25") (Circa 59cm in diagonale) Deflessione 110° Circa 72cm (29") (Circa 68cm in diagonale) Deflessione 110°		



TV A COLORI TRINITRON®

SONY®

Ⓔ Ingresso audio (L/R)
- Phono RCA

Ⓕ Ingresso S-video input
- DIN 4-pin

Connettore per cuffia-mini jack stereo

Potenza amplificatore audio 30W+30W (potenza musicale)

Consumo 102Wh (KV-X2551A)
111Wh (KV-X2951A)

Dimensioni Circa 575×488×487mm (l/a/p)
(KV-X2551A)
Circa 656×560×518mm (l/a/p)
(KV-X2951A)

Peso Circa 35kg (KV-X2551A)

(RM-816)

Sistema di telecomando

Alimentazione

Dimensioni

Peso

Accessori in dotazione

Accessori in dotazione

Circa 51kg (KV-X2951A)

A raggi infrarossi

3V CC

2 batterie designazione IEC R6
(formato AA)

Circa 75×221×23mm (l/a/p)

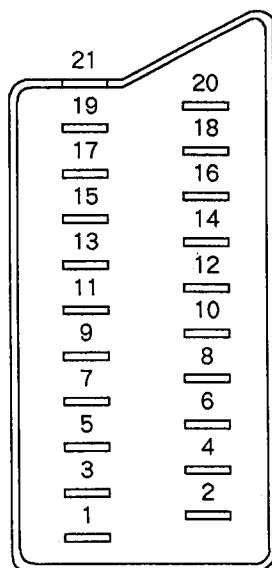
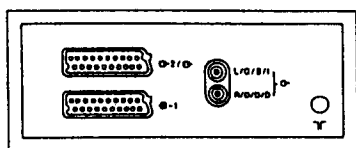
Circa 230g incluse le batterie

Batterie designazione IEC R6 (2)

Telecomando RM-816(1), batterie
(designazione IEC R6 (2) ,
altoparlanti staccabili (una coppia),
altoparlanti (woofer) per basse
frequenza (1).

Disegno e dati tecnici soggetti a modifiche senza preavviso.

Connettore a 21 terminali (Ⓔ 1 Ⓕ 2)



Num. terminale	1	2	Segnale	Livello segnale
1	○	○	Uscita audio B (destra)	Livello standard : 0.5Vrms Impedenza di uscita : meno di 1kohm*
2	○	○	Ingresso audio B (destra)	Livello standard : 0.5Vrms Impedenza di ingresso : piu di 10kohm*
3	○	○	Uscita audio A (sinistra)	Livello standard : 0.5Vrms Impedenza di uscita : meno di 1kohm*
4	○	○	Terra (audio)	
5	○	○	Terra (blu)	
6	○	○	Ingresso audio A (sinistra)	Livello standard : 0.5Vrms Impedenza di ingresso : meno di 10kohm*
7	○	●	Ingresso blu	0.7V±3dB, 75ohm, positivo
8	○	○	Selezione di alto (controllo AV)	Stato alto (9.5-12V) : modo Peri Stato basso (0-2V) : modo TV Impedenza di ingresso : piu di 10kohm Capacita di ingresso : meno di 2nF
9	○	○	Terra (verdi)	
10	○	○	Aperto	
11	○	●	Verdi	Segnale verdi : 0.7V±3dB, 75ohm, positivo
12	○	○	Aperto	
13	○	○	Terra (rossi)	
14	○	○	Aperto	
15	○	-	ingresso rosso	0.7±3dB, 75ohm, positivo
	-	○	(Segnale S) Ingresso croma	0.3V±3dB, 75ohm, positivo
16	○	●	Ingresso spegnimento (segnale Ys)	Stato alto (1-3V) Stato basso (0-0.4V) Impedenza di ingresso : 75ohm
17	○	○	Terra (uscita video)	
18	○	○	Terra (ingresso video)	
19	○	○	Uscita video	1V±3dB, 75ohm, positivo Sinc. : 0.3V (-3, +10dB)
20	○	-	Ingresso video	1V±3dB, 75ohm, positivo Sinc. : 0.3V (-3, +10dB)
	-	○	Ingresso video/Y (Segnale S)	1V±3dB, 75ohm, positivo Sinc. : 0.3V (-3, +10dB)
21	○	○	Terra comune (spina, scudo)	

○ Collegato ● Non collegato (libero) *a20Hz-20kHz

Connettore a 4 terminali (Ⓔ)

Num. terminale	Segnale	Livello segnal
1	Terra	
2	Terra	
3	Ingresso Y (Segnale S)	1V±3dB 75ohm, positivo Sinc 0.3V ± ³ ₋₁₀ dB
4	Ingresso C (Segnale S)	0.3V±3dB 75ohm, positivo


TENUTO

<u>Sezione</u>	<u>Titolo</u>	<u>Pagina</u>	<u>Sezione</u>	<u>Titolo</u>	<u>Pagina</u>
1. GENERALI			4. REGOLAZIONE DEL CIRCUITO		
1-1.	Accensione e spegnimento	4	4-1.	Regolazione Sul Circuito Stampato A	18
1-2.	Preselezione Dei Canali TV	4	4-2.	Regolazione Sul Circuito Stampato B	18
1-3.	Funzioni Fondamentali	6	4-3.	Regolazione Sul Circuito Stampato D	19
1-4.	Funzioni Particolari	7	4-4.	Regolazione Sul Circuito Stampato J1	19
1-5.	Uso Del Servizio Televideo	7	4-5.	Regolazione Sul Circuito Stampato V	20
1-6.	Collegamenti e Funzioni Opzionali	9	4-6.	Regolazione Secondarie	20
1-7.	Operazioni Avanzate con Il Telecomando	9			
1-8.	Informazioni Generali	10	5. VALORI E DISPOSIZIONE		
2. SMONTAGGIO			5-1.	Diagramma a Blocchi	23
2-1.	Rimozione Del Coperchio Posteriore	11	5-2.	Posizione Pannelli Circuito	27
2-2.	Rimozione Del Telaio	11	5-3.	Schema Elettrico e Schema Di Montaggio	27
2-3.	Rimozione Del Circuito A e J1	12	5-4.	Schema Elettrico Del Gruppo Alta Frequenza	57
2-4.	Rimozione Del Circuito B e V	12	5-5.	Semiconduttori	60
2-5.	Posizionamento Per La Manutenzione	12	6. DISEGNO ESPLOSO		
2-6.	Rimozione Del Cinescopio	13	6-1.	Copertura Posteriore	61
3. REGOLAZIONE DI SISTEMAZIONE			6-2.	Tube a Raggi Catodici	62
3-1.	Atterraggio Di Fascio	14	7. LISTA DELLE PARTI ELETTRICHE		63
3-2.	Convergenza	15			
3-3.	Focus (Fuoco)	17			
3-4.	Bilanciamento Del Bianco	17			

AVVERTENZA

CORTOCIRCUITARE L'ANODO DEL CINESCOPIO E IL CAPPuccio DELL'ANODO ALL'INTELAIAURA IN METALLO, CAMPO DEL CINESCOPIO (CRT), O CARBONIO SUL CRT, DOPO LA RIMOZIONE DELL'ANODE.

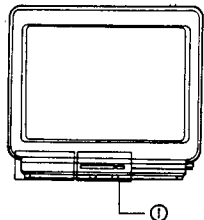
AVVERTENZA PER I COMPONENTI SOGGETTI ALLE
NORME DI SICUREZZA!!

I COMPONENTI CONTRASSEGNA TI DA UN'OMBREGGIATURA E DALLA MARCA  SULLO SCHEMA, SUGLI SPACCATI E NELLE LISTA DELLE PARTI SONO QUELLI INTERESSATI DALLE NORME DI SICUREZZA. SOSTITUIRE QUESTI COMPONENTI CON RICAMBI SONY I CUI NUMERI APPAIONO INDICATI SU QUESTO MANUALE O NEI SUPPLEMENTI PUBBLICATI DALLA SONY.



SEZIONE 1 GENERALI

1-1. ACCENSIONE E SPEGNIMENTO




Dopo aver eseguito le operazioni preliminari, il Vostro televisore è pronto per essere collegato alla rete (220/240 Volts/AC, 50 Hz).

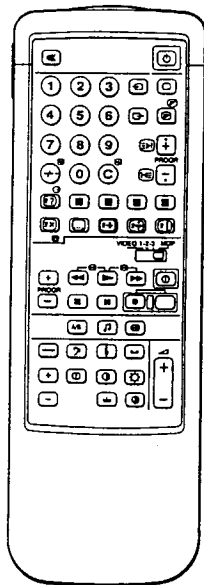


Come accendere il televisore

Azione	Risultato
1 Premere  sul televisore.	Il televisore si accende. Nota: Se lo schermo non si illumina, il televisore può essere in posizione di attesa. Premere  o i tasti numerici per accenderlo.

Come spegnere il televisore

A Temporaneamente	
Premere  per mettere il televisore in posizione di attesa.	Il televisore è in posizione di attesa. Per riaccenderlo, premere  .
B Definitivamente	
Premere  sul televisore.	Il televisore si spegne.



1-2. PRESELEZIONE DEI CANALI TV

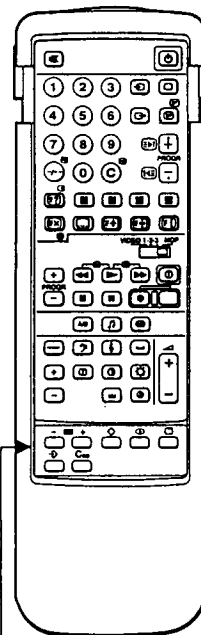
Dopo aver installato il TV è necessario preselezionare i canali televisivi.

Le emittenti TV diffondono le loro trasmissioni su determinate frequenze (canali). Per vedere i programmi è necessario ricercare le emittenti e memorizzarle in un canale del TV. (Il «numero del programma» è il numero che decidete di associare ad un determinato canale).

Per memorizzare i canali sono disponibili 60 posizioni nella memoria. Potrete in questo modo vedere le emittenti TV desiderate che trasmettono nel vostro Paese.







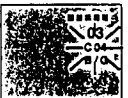




Se non conoscete la frequenza di trasmissione dei canali che vi interessano, fate riferimento alla sezione «Preselezione automatica dei canali TV». Se volete sintonizzarli utilizzando la frequenza di ciascun canale, andate alla sezione «Preselezione diretta dei canali TV».

Per rivelare i tasti per la preselezione sul lato «completo», tirare il telecomando fuori dal guscio, come indicato nell'illustrazione.



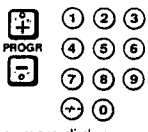
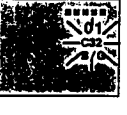


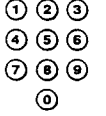


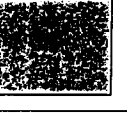


Nota: Utilizzate i tasti indicati nell'illustrazione solo quando preselezionate canali.

Preselezione automatica dei canali TV

Operazione	Risultato
1 Premete  per iniziare la preselezione.	 Il numero del programma lampeggia.
2 Premete PROG +/– o i tasti numerici del telecomando per selezionare il numero di canale nel quale volete memorizzare l'emittente.  	 Sullo schermo cambia il numero di programma.
3 Premete  + o – per cercare le emittenti televisive.	 Quando una emittente è sintonizzata la ricerca si interrompe. Se desiderate escluderla premete di nuovo  + o  –.
4 Premete  per memorizzare il canale nel quale l'emittente è sintonizzata.	 Sullo schermo scompaiono tutte le informazioni.
5 Per memorizzare le altre emittenti ripetete le procedure da 1 a 4.	













Preselezione diretta dei canali TV

Operazione	Risultato
1 Premete → per iniziare la preselezione. 	 Il numero del programma inizia a lampeggiare sullo schermo.
2 Premete PROGR +/- o i tasti numerici sul telecomando per selezionare il numero di canale nel quale volete memorizzare una emittente.  Nota: Per selezionare un numero di due cifre premete il tasto -/- . Se ad esempio desiderate il numero 23, premete -/- , poi 2 e quindi 3.	 Il numero di programma cambia.
3 Premete C . Se desiderate selezionare una emittente via cavo premete C due volte. 	 L'indicazione «C--» («S--» per le emittenti via cavo) lampeggia sullo schermo
4 Selezionate il numero di canale sempre con 2 cifre (es. «4» = «04») premendo i tasti numerici del telecomando.  Nota: Premete la seconda cifra entro 5 secondi dalla pressione della prima. Un tempo superiore annulla l'operazione.	 Sullo schermo cambia il numero di canale. Nota: In caso di errore appare sullo schermo la lettera «X». Ripetete il punto 4 un'altra volta.
5 Premete ◇ per memorizzare il canale nel quale l'emittente è sintonizzata. 	 Sullo schermo scompare ogni indicazione.

Per memorizzare altre emittenti ripetere la procedura.

Identificazione di un canale

Associare un nome ad una emittente evita di ricordare ogni volta in quale numero di canale è stata memorizzata.
 Per identificare una emittente sono disponibili cinque caratteri.

Operazione	Risultato
1 Selezionate il numero di programma che volete identificare con i tasti PROGR +/- o - oppure con i tasti numerici del telecomando. 	 Sullo schermo appare il numero del programma da identificare.
2 Premete →. 	 Sullo schermo il numero lampeggia
3 Premete □ . 	 Sullo schermo lampeggia la prima riga delle indicazioni.
4 Premete + o - per scegliere una lettera dell'alfabeto, un numero o uno spazio bianco. 	 Le lettere dell'alfabeto, i numeri e lo spazio («-») appariranno sullo schermo in sequenza.
5 Premete □ . 	 Ora il primo carattere è fissato e sullo schermo lampeggia la posizione successiva.
6 Ripetete i punti 4 e 5 per riempire i cinque spazi disponibili.	
7 Premete ◇ . 	 Sullo schermo scompare ogni indicazione. Tutte le indicazioni che rimangono sono state invece memorizzate.

Sintonia temporanea di un canale





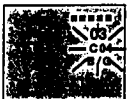




È possibile sintonizzare temporaneamente un canale, anche se questo non è stato preselezionato in precedenza.

Operazione	Risultato
1 Premete C . (Premete C due volte per una emittente via cavo).	L'indicazione «C» («S» per le emittenti via cavo) appare sullo schermo.
2 Selezionate il numero di canale sempre con 2 cifre (es. «4» = «04») premendo i tasti numerici del telecomando.	Il canale viene ricevuto, però non viene memorizzato su un numero di programma qualsiasi.

1-3. FUNZIONI FONDAMENTALI

Esclusione di alcuni canali

Usando i tasti **PROGR +/-** è possibile saltare i numeri di canali non utilizzati. Comunque è possibile richiamare i numeri saltati utilizzando i **tasti numerici**.

Operazione	Risultato
1 Premete → per iniziare la preselezione. 	 Il numero del programma inizia a lampeggiare sullo schermo.
2 Selezionate il numero di programma che desiderate escludere premendo PROGR +/- o i tasti numerici del telecomando.  	 Il numero di programma cambia.
3 Premete Coo . 	 Sotto il numero di programma appare il numero di canale inferiore.
4 Premete ◇ . 	 Sullo schermo scompare ogni scritta tranne al numero di programma. Il numero di programma escluso viene memorizzato.
Ripetete i punti 1-4 per saltare altri numeri di programma.	

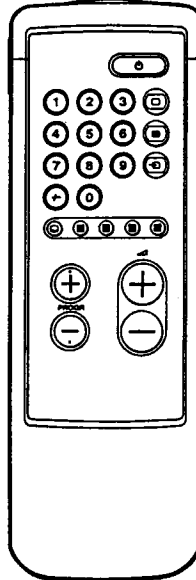
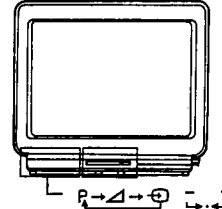
Sintonia fine manuale

Se l'immagine non fosse perfetta è possibile intervenire manualmente in modo accurato sulla sintonia.

Operazione	Risultato
Premete ← F → + o - ripetutamente finché l'immagine sia la migliore possibile.	Sullo schermo appare l'indicazione ← F → .
Premete → per iniziare la preselezione.	Il numero di programma inizia a lampeggiare sullo schermo.
Premete ◇ .	La sintonia fine manuale è memorizzata.

Nota: La sintonia fine automatica viene ripristinata quando il canale viene preselezionato un'altra volta.

Per aprirlo premete sulla freccia (**↓**)





Questa sezione presenta le funzioni di base presenti sul lato «semplificato» del telecomando.

Selezione dei programmi

Prima di selezionare i programmi assicuratevi di aver memorizzati i canali TV.

Operazione	Risultato
Premete PROGR +/- o i tasti numerici sul telecomando. Per selezionare un numero di due cifre premete il tasto - / - . Se ad esempio desiderate il numero 23, premete - / - , poi 2 e quindi 3.	 Sullo schermo appare il programma selezionato.

Regolazione del volume

Operazione	Risultato
Premete Δ / + . 	 Sullo schermo appare l'indicazione del volume.

Uso delle funzioni aggiuntive

Uso delle funzioni con i tasti sul TV

E' anche possibile effettuare la selezione dei programmi e la regolazione del volume con i tasti **P → Δ →** e **+++ + o** - sul lato frontale del TV.

In questo caso premete per primo il tasto **P → Δ →** finché l'indicazione **P** (canale) o **Δ** (volume) appare sullo schermo e premete dopo i tasti **+++ + o** -.

Visione del servizio televideo

Premete **□**. Per tornare nel modo TV, premete **□**.
 Per ulteriori informazioni sul servizio televideo,

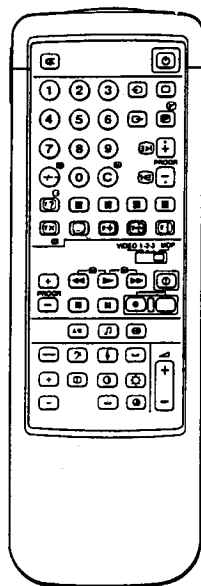
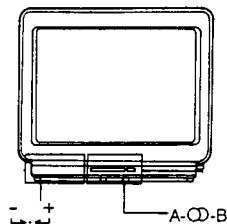
Come selezionare gli ingressi video

Premere **□**. Per ritornare al modo TV, premere **□**. Per ulteriori dettagli,

1-4. FUNZIONI PARTICOLARI

Questa parte del manuale illustra l'impiego delle funzioni che consentono di regolare l'immagine ed il suono.

Utilizzate il lato «completo» del telecomando.



Uso delle funzioni particolare

Potete impiegare le funzioni che seguono.

Funzione	Operazione	Ripristino
Visualizzare indicazioni	Premete	Nel giro di 5 secondi le indicazioni scompaiono.
Visualizzare il numero di programma	Premete due volte,	Premete di nuovo due volte
Togliere il suono	Premete	Premete di nuovo
Selezionare una lingua nei programmi bilingue.	Premete A/B. La lingua selezionata viene mostrata dall'indicatore luminoso sullo schermo.	Premete A/B.
Regolare il suono per programmi musicali.	Premete	Premete di nuovo
Usare effetti sonori speciali.	Premete	Premete di nuovo
Richiedere l'ora (solo quando c'è una emissione del televideo).	Premete	Premete di nuovo

Come regolare immagine e suono

Sebbene l'immagine ed il suono siano stati regolati dalla fabbrica, potete regolarli secondo le Vostre preferenze. Per fare ciò, seguite le seguenti indicazioni.

Per Regolare	Premere	Dopo	Risultato (+ ↔ -)
Immagine:			
Intensità colore		<div style="display: flex; align-items: center; justify-content: center;"> <div style="margin-right: 5px;">+</div> <div style="margin-right: 5px;">-</div> </div>	Più ↔ meno
Contrasto			Più ↔ meno
Luminosità			Chiaro ↔ scuro
Colori (Solo NTSC)			Più rosso ↔ più verde
Nitidezza			Più nitido ↔ meno nitido
Suono:			
Bassi		+	Più ↔ Meno
Acuti		-	Più ↔ Meno
Balance			Sinistra ↔ Destra

Per ristabilire le regolazioni della fabbrica, premere .

Sul TV: Premere il tasto + insieme con il tasto .

1-5. USO DEL SERVIZIO TELEVIDEO

Il servizio televideo consente di ricevere in qualsiasi momento numerose informazioni. Le emittenti diffondono questo servizio servendosi dei canali TV. Per utilizzare il servizio televideo servitevi dei tasti verdi posti sul lato «completo» del telecomando. Solo le funzioni di base sono disponibili quando si utilizza il lato «semplice» del telecomando.



















Visione del servizio televideo

Operazione	Risultato
1 Selezionate il canale che desiderate vedere.	Sullo schermo cambia il canale.
2 Premete	<p>Se il segnale televideo non fosse trasmesso compare l'indicazione «Page 100».</p>
3 Inserite con i tasti numerici del telecomando tre cifre corrispondenti al numero di pagina desiderata. Nota: In caso di errore premete comunque le tre cifre, quindi ripetete l'operazione premendo i tasti corretti.	Sullo schermo compare il numero di pagina prescelto. La pagina corrispondente appare dopo pochi secondi.
<p>Per tornare alla visione dei normali programmi TV: Premete .</p> <p>Per il cambio del canale televideo Prima premete per tornare nel modo TV, quindi ripetete le procedure da 1 a 3.</p>	

Nota:
Un debole segnale TV può provocare errori nella visione televideo.

Uso delle funzioni speciali del televideo

Funzione richiesta	Operazione	Risultato (sullo schermo)
Richiesta indice delle pagine.	Premete (INDICE).	<p>Compare l'indice delle pagine.</p>
Richiesta delle sottopagine (p. 888).	Premete .	La sottopagina viene visualizzata (p. 888)
Accesso alle pagine precedenti o successive.	Premete (PAGINA +) o (PAGINA -).	<p>Compare la pagina precedente o successiva.</p>

Funzione richiesta	Operazione	Risultato (sullo schermo)
Sovrapposizione del televideo sul programma televideo.	Nel modo TV premete due volte  . Per tornare alla funzione normale televideo premete di nuovo  .	 Le informazioni televideo vengono sovrapposte al programma televisivo.
Prevenzione di cambi o aggiornamenti di pagina.	Premete  (FERMO). Premete  (TXT/MIX) per tornare alla funzione normale.	 Il simbolo  (FERMO) compare sullo schermo.
Ingrandimento dei caratteri del televideo.	Premete  una volta per ingrandire la metà superiore del televideo. Premetelo invece due volte per ingrandire la metà inferiore della pagina. Premendo il tasto tre volte si ripristina la normale visione.	 Si ingrandisce la metà superiore o quella inferiore della pagina.
Rivelazione di informazioni nascoste (risposte a quiz ecc.)	Premete  (RIV). Premete di nuovo per nascondere le risposte.	 Le informazioni vengono rivelate.
Visioni di un programma mentre il televideo ricerca la pagina che desiderate visualizzare.	1. Richiedete la nuova pagina.	Il numero viene visualizzato.
	2. Premete  .	Il programma TV viene visualizzato.
	3. Quando la pagina che desiderate è stata trovata, il numero della pagina viene visualizzato.	 P201
	4. Premete  per visualizzare la pagina	La pagina che desiderate viene visualizzata.
Visualizzazione di una pagina ad un'ora prestabilita.	1. Richiedete una pagina.	La pagina selezionata viene visualizzata.
	2. Premete  (MEM.T.).	Nella parte inferiore o in alto dello schermo appare la scritta «T****».
	3. Immettete l'ora richiesta con i tasti numerici usando quattro cifre. (Per esempio 0730 per 7:30).	L'ora impostata viene visualizzata sullo schermo.
	Per vedere l'immagine televisiva finché l'ora richiesta Premete  (CANC.). All'ora fissata compare sulla schermo, in alto, il numero della pagina selezionata. Premete  , per visualizzare la pagina. Per annullare la richiesta Visualizzate la pagina televideo, quindi premete  (CANC.M.).	

Nota: Dipendente dal servizio televideo è possibile che alcuni funzioni non sono disponibili.

Uso della funzione FASTEXT

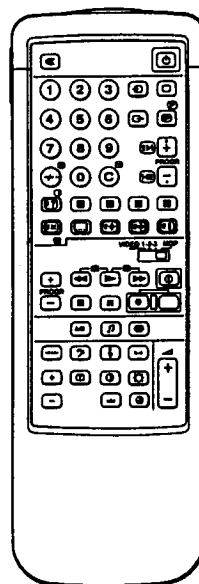
La funzione FASTEXT consente di accedere rapidamente e con un solo tasto alle funzioni del televideo. Sullo schermo, in basso, viene visualizzato un indice, codificato a colori, quando viene diffusa una pagina televideo FASTEXT. Ogni colore corrisponda ai tasti colorati posti sul telecomando.

Funzionamento

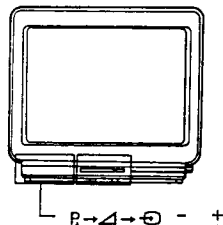
Operazione	Risultato
Premete sul telecomando uno dei tasti colorati corrispondenti alle indicazioni colorate della pagina televideo FASTEXT.	Sullo schermo appare la pagina televideo selezionata.

Nota:

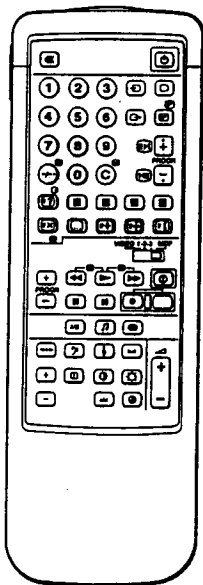
Il corretto impiego della funzione FASTEXT dipende dal segnale diffuso dalle emittenti TV. Alcune di questa potrebbero non trasmettere il segnale televideo FASTEXT.



1-6. COLLEGAMENTI E FUNZIONI OPZIONALI



P → 1 → 2 → 3 → 4 → 5 → 6 → 7 → 8 → 9 → 10 → 11 → 12 → 13 → 14 → 15 → 16 → 17 → 18 → 19 → 20 → 21 → 22 → 23 → 24 → 25 → 26 → 27 → 28 → 29 → 30 → 31 → 32 → 33 → 34 → 35 → 36 → 37 → 38 → 39 → 40 → 41 → 42 → 43 → 44 → 45 → 46 → 47 → 48 → 49 → 50 → 51 → 52 → 53 → 54 → 55 → 56 → 57 → 58 → 59 → 60 → 61 → 62 → 63 → 64 → 65 → 66 → 67 → 68 → 69 → 70 → 71 → 72 → 73 → 74 → 75 → 76 → 77 → 78 → 79 → 80 → 81 → 82 → 83 → 84 → 85 → 86 → 87 → 88 → 89 → 90 → 91 → 92 → 93 → 94 → 95 → 96 → 97 → 98 → 99 → 100



Visione di un programma video

Impiegando il selettore di ingresso è possibile visualizzare le immagini prodotte da un apparecchio video collegato agli ingressi del TV.

Funzionamento

Operazione	Risultato
Premete ripetutamente per selezionare l'ingresso video desiderato.	Sullo schermo appare il simbolo dell'ingresso selezionato (consultate la tabella sotto).
Premete il tasto per tornare al modo TV.	

Ingressi selezionabili

Simbolo	Ingresso selezionato
	Segnale audio/video proveniente dal connettore -1.
	Segnale RGB proveniente dal connettore -1.
	Segnale audio/video proveniente dal connettore 2/3.
	Segnale S-video (da un videoregistratore dotato dalla uscita S-video) proveniente dal connettore 2/3.
	Segnale audio/video proveniente dai connettori -1, -2 posto sul frontale.
	Segnale S-video proveniente dai connettori S-video (4-pin) posto sul frontale.

Gli ingressi sono selezionabili anche con il tasto posto sul TV.
In questo caso selezionate prima , quindi premete i tasti +/- per selezionare l'ingresso desiderato.

Selezione dell'uscita video

Attraverso il connettore 2/3 si possono emettere quattro segnali video. Selezionate il segnale video in uscita come segue.

Funzionamento

Operazione	Risultato
Premete ripetutamente per selezionare l'uscita video desiderato.	Sullo schermo appare il simbolo dell'uscita video selezionato (vedi tabella sotto).

Segnale in uscita

Simbolo	Uscita selezionata
	Segnale audio/video proveniente dal connettore -1.
	Segnale audio/video proveniente dal connettore 2/3.
	Segnale audio/video proveniente dai connettori -1, -2.
	Segnale audio/video proveniente dal connettore d'antenna "I".

1-7. OPERAZIONI AVANZATE CON IL TELECOMANDO

Come pilotare altri apparecchi video Sony

Spostando il selettore video 1/2/3 MDP, è possibile far funzionare la maggior parte delle apparecchiature video Sony (Beta, 8 mm, VHS, MDP).

- Selezionate con il selettore VIDEO 1/2/3 MDP la posizione corrispondente agli apparecchi video Sony che desiderate controllare. Le posizioni sono le seguenti.
VIDEO 1: videoregistratori Sony Betamax o Betamax
VIDEO 2: videoregistratori Sony 8 mm
VIDEO 3: videoregistratori Sony VHS
MDP: lettori Sony di videodischi

VIDEO 1-2-3 MDP



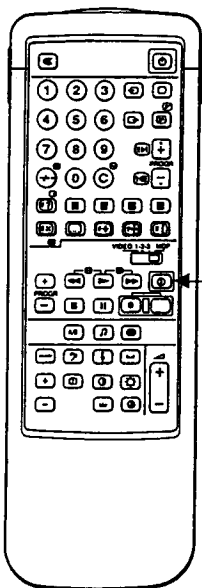
- Utilizzate i tasti mostrati nell'illustrazione per comandare a distanza apparecchi video.

Nota:

Quando utilizzate il tasto , assicuratevi che premete questo tasto contemporaneamente con il tasto a destra.

Nota:

- Se il videoregistratore di cui disponete è dotato di selettore di COMMAND MODE dovete selezionare con questo la stessa posizione del selettore VIDEO 1/2/3 MDP posto sul telecomando fornito in dotazione.
- Se il videoregistratore fosse privo di alcune funzioni i tasti corrispondenti sul telecomando in dotazione saranno inattivi.

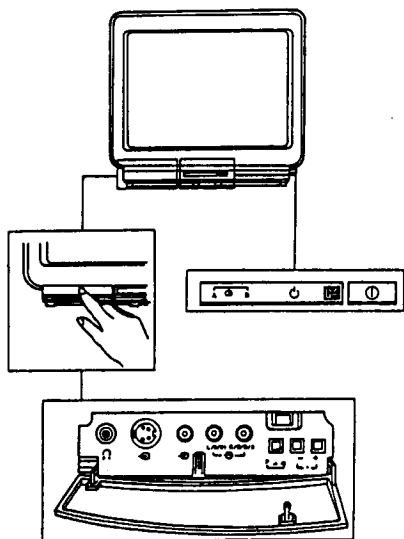


Tasti per controllare apparecchi video Sony

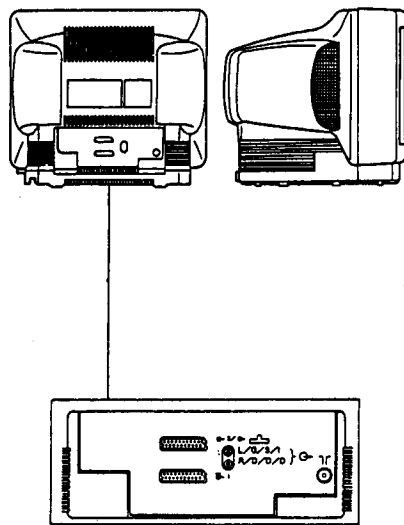
1-8. INFORMAZIONI GENERALI

Identificazione dei componenti

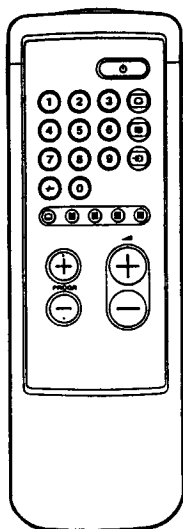
A



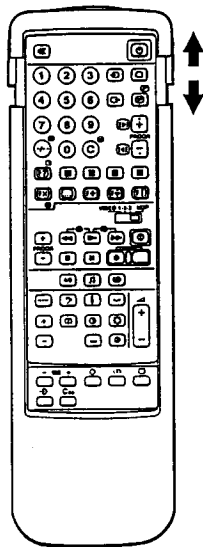
B



C



D



Questa sezione descrive in breve i comandi del televisore e del telecomando e le relative funzioni. Per ulteriori informazioni consultate le pagine indicate a lato di ogni descrizione.

A Frontale del TV	
Indicazione	Descrizione
⓪	Interruttore di rete
Ⓢ	Indicatore di attesa
A-Ⓢ-B	Indicatori di funzione bilingua
Ⓢ	Connettore per cuffia (mini-jack stereo)
Ⓢ Ⓢ Ⓢ	Connettori ingresso (S-video/video/audio)
Ⓢ → Ⓢ → Ⓢ	Selettori di funzione (programma/volume/ingressi)
- +	Tasti di regolazione delle funzioni

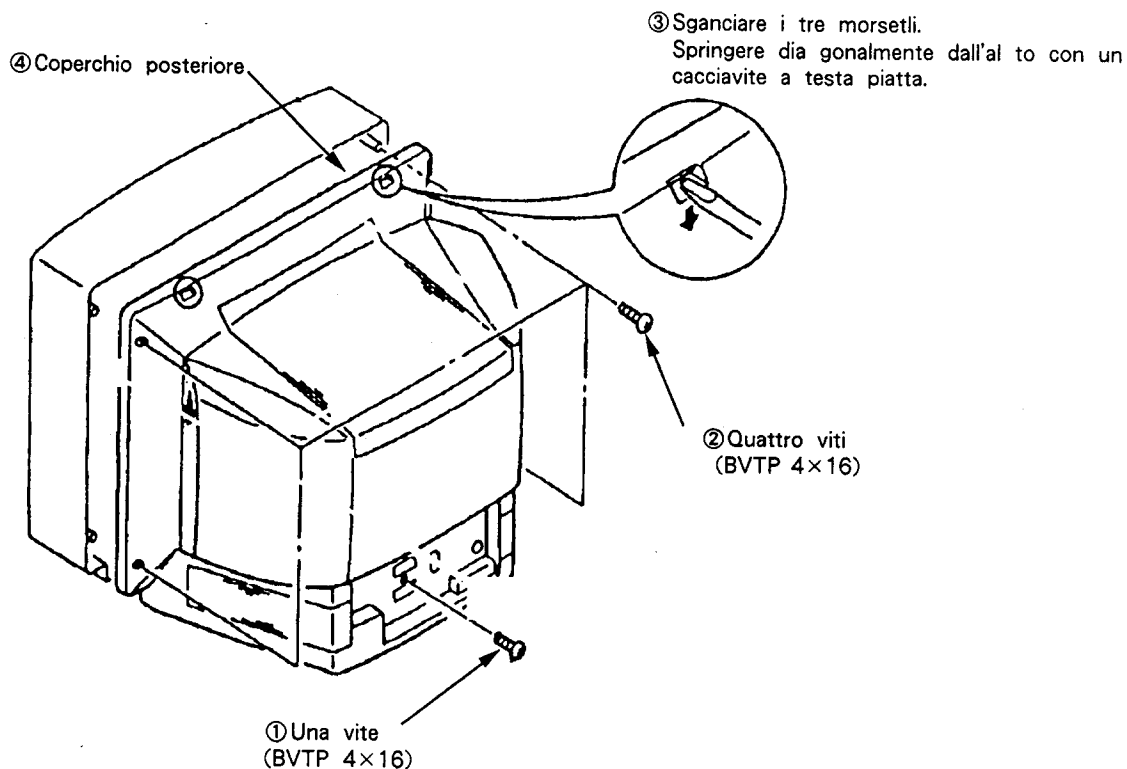
B Retro del TV	
Indicazione	Descrizione
Ⓢ	Connettori per altoparlanti (superiore altoparlante sinistro, inferiore altoparlante destro).
Ⓢ 2/Ⓢ	Connettore 2, Euro AV (SCART 21-pin). Segnali S-video in/Video in/TV/video out
Ⓢ 1	Connettore 1, Euro AV (SCART 21-pin). Segnali RGB in/Video in/TV/out
Ⓢ	Connettori uscita audio (Pin RCA)
Ⓢ	Connettore per antenna (tipo IEC standard)

C Telecomando - lato semplificato	
Indicazione	Descrizione
Ⓢ	Selettore degli ingressi
Ⓢ	Tasto per servizio televideo
Ⓢ Ⓢ Ⓢ Ⓢ	Tasti per operazioni Fastext
Ⓢ	Accensione TV e selettore di modo TV
Ⓢ	Tasto di attesa
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 e 0	Tasti numerici
- / - -	Tasto di selezione per canali/programmi a due cifre
Δ + / -	Tasto di regolazione del volume
PROGR + / -	Tasto di selezione del programma

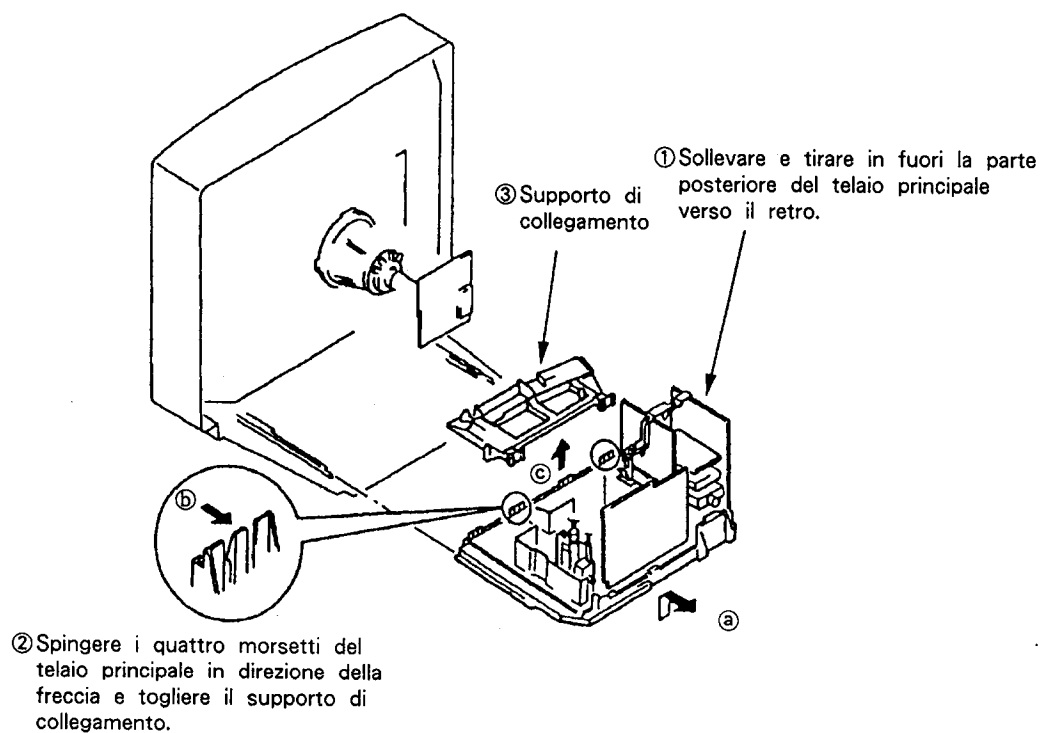
D Telecomando - lato completo	
Indicazione	Descrizione
Ⓢ	Tasto per disinserimento suono
Ⓢ	Tasto di attesa
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 e 0	Tasti numerici
Ⓢ	Selettore degli ingressi
Ⓢ	Accensione TV e selettore di modo TV
Ⓢ	Selettore di uscita
Ⓢ	Tasto per televideo
Ⓢ	Tasto per programmi musicali
A / B	Selezione lingua nei programmi bilingui
- / - -	Tasto di selezione per canali/programmi a due cifre
C	Tasto di selezione di canali diretta
Ⓢ	Tasto per effetti sonori speciali
Ⓢ	Richiedere di visualizzare l'ora
Ⓢ Ⓢ Ⓢ Ⓢ Ⓢ Ⓢ	Tasti per operazioni televideo
Ⓢ Ⓢ Ⓢ Ⓢ	Tasti per operazioni Fastext
Ⓢ	Tasto di visualizzazione
Ⓢ	Tasti di ripristino
Δ + / -	Tasto di regolazione del volume
PROGR + / -	Tasto di selezione del programma
Ⓢ Ⓢ Ⓢ Ⓢ Ⓢ Ⓢ	Tasti di regolazione per immagine e audio
VIDEO 1/2/3, MDP	Selettore per apparecchi video
Ⓢ Ⓢ Ⓢ Ⓢ Ⓢ Ⓢ	Tasti di funzione per apparecchi video
C00	Tasto di cancellazione per programmi
Ⓢ	Tasto di preselezione dei canali
- Ⓢ +	Tasti per sintonia di canali
Ⓢ	Tasto per memorizzazione di canali
Ⓢ	Tasto per identificare le emittenti

SEZIONE 2 SMONTAGGIO

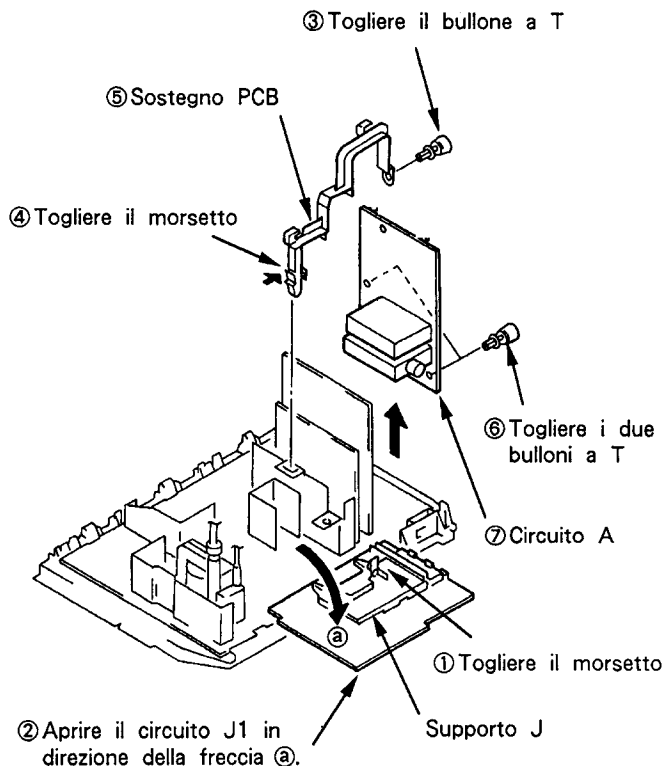
2-1. RIMOZIONE DEL COPERCHIO POSTERIORE



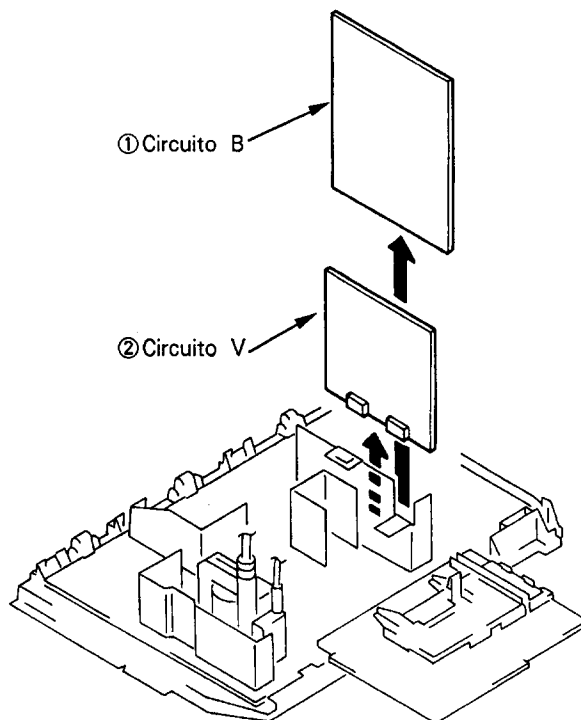
2-2. RIMOZIONE DEL TELAIO



2-3. RIMOZIONE DEL CIRCUITO A E J1



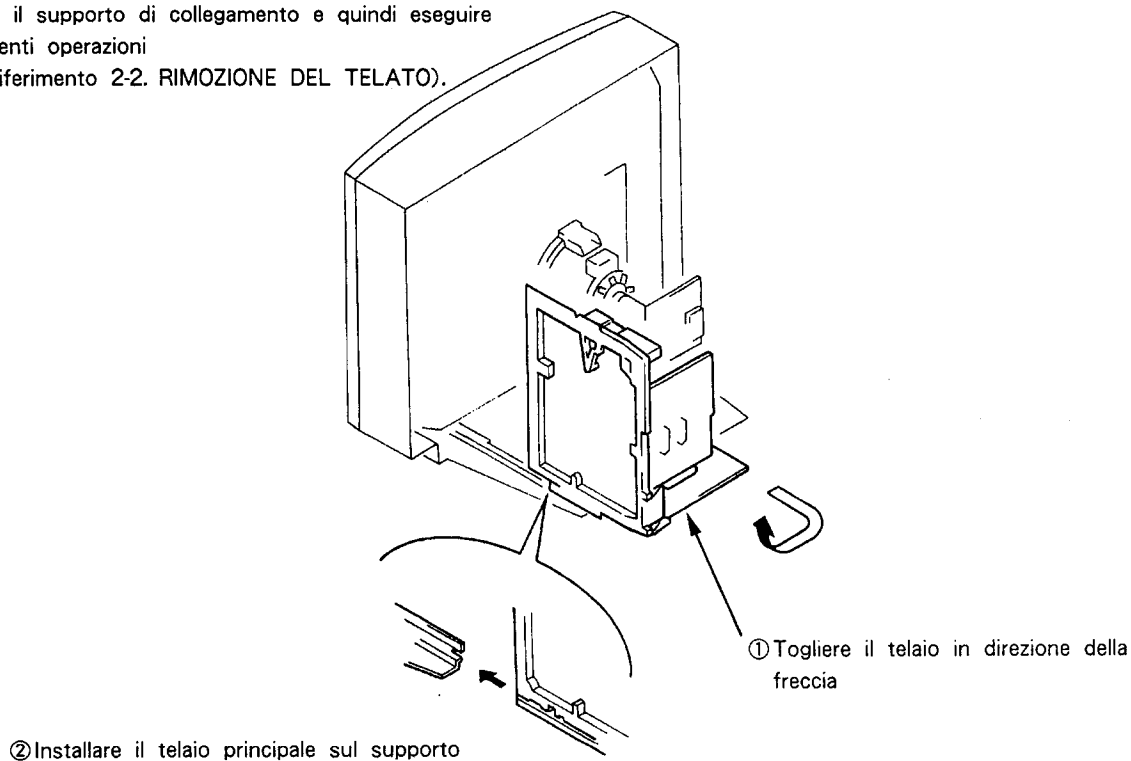
2-4. RIMOZIONE DEI CIRCUITO B E V



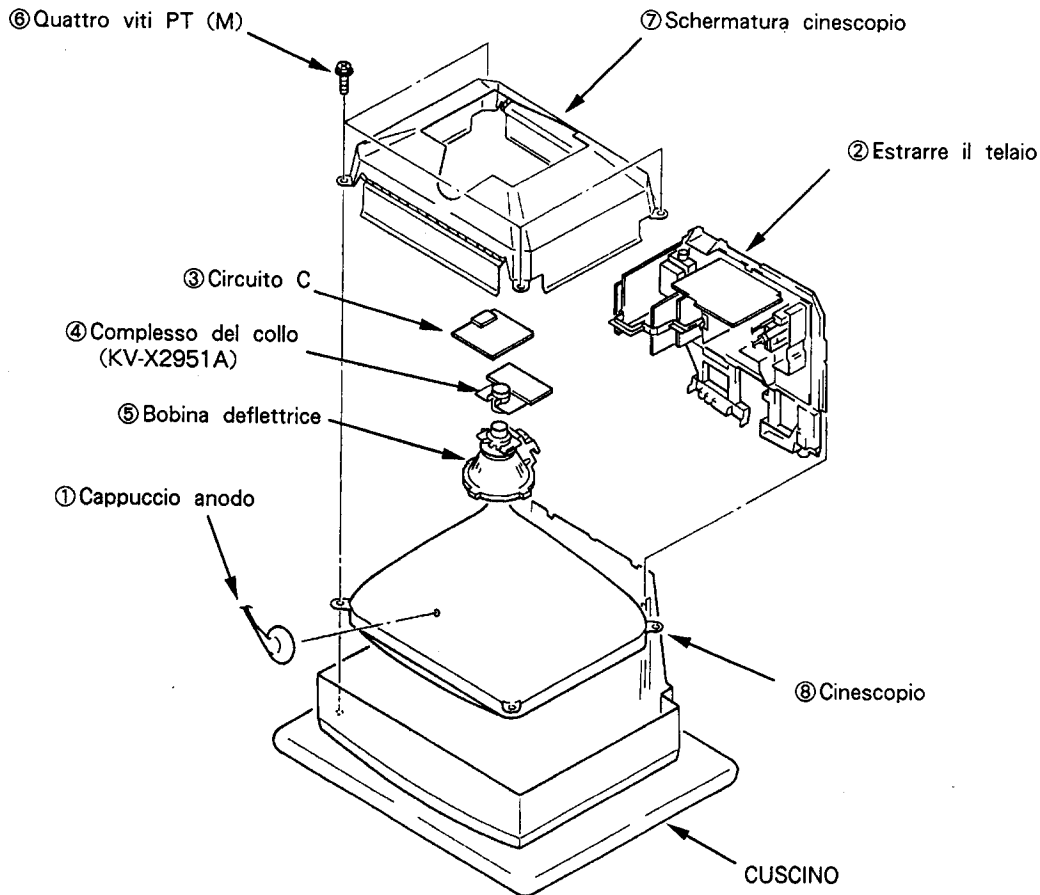
Nota : Cavo di allungamento pin 10 (S-0945-001-0).

2-5. POSIZIONAMENTO PER LA MANUTENZIONE

※Togliere il supporto di collegamento e quindi eseguire le seguenti operazioni
(fare riferimento 2-2. RIMOZIONE DEL TELATO).



2.6. RIMOZIONE DEL CINESCOPIO



• RIMOZIONE CAPPuccio DELL' ANODO

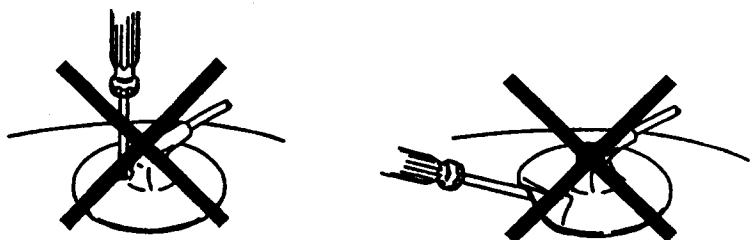
Nota: Cortocircuitare l'anodo del cinescopio e il cappuccio dell'anodo all'intelaiatura in metallo, campo del cinescopio (CRT), o carbonio sul CRT, dopo la rimozione dell'anodo.

• PROCEDIMENTI DI RIMOZIONE



• PRECAUZIONI PER IL CAPPuccio DELL' ANODO

- ① Non danneggiare la superficie del cappuccio dell'anodo con oggetti appuntiti.
- ② Non premere con forza sulla gomma per evitare di danneggiare l'interno del cappuccio dell'anodo. All'interno della gomma si trova una parte metallica chiamata terminale di aggancio di sicurezza.
- ③ Non rialzare la copertura di gomma con forza eccessiva, altrimenti il terminale di aggancio di sicurezza può fuoriuscire o danneggiare la gomma.



SEZIONE 3 REGOLAZIONE DI SISTEMAZIONE

- Le regolazioni seguenti devono essere effettuate quando è richiesto un allineamento completo o è montato un nuovo tubo televisivo.
- Queste regolazioni devono essere effettuate usando la tensione di potenza nominale, se non indicato altrimenti. I comandi sottostanti devono essere regolati come segue, se non indicato altrimenti.

● Contrasto 80%
(o normale
telecomando)

✧ Luminosità 50%

Effettuate le regolazioni nel seguente ordine :

1. Atterraggio di fascio
2. Convergenza
3. Fuoco
4. Equilibratura del bianco

Nota : Apparecchi di prova richiesti

1. Generatore di barre di colore/monoscopio
2. Demagnetizzatore
3. Fonte di alimentazione CC
4. Multimetro digitale
5. Oscilloscopio

Preparativi

- Regolate il lato dell'apparecchio con il TUBO A RAGGI CATODICI in modo che sia rivolto verso est o verso ovest per ridurre l'influenza del geomagnetismo.
- Accendete l'apparecchio ed eliminate la forza magnetica con uno smagnetizzatore.

3-1. ATERRAGGIO DI FASCIO

1. Immettete un segnale di trama usando il generatore di pattern.

CONTRAST (contrasto)	}	normale
BRIGHTNESS (luminosità)		
2. Posizionate il collarino come mostrato nella Fig. 1-6.
3. Cambiate il segnale di trama dal generatore di monoscopio in rosso.
4. Muovete il giogo di deflessione all'indietro, e regolate per mezzo del controllo di purezza affinché il rosso sia al centro e il blu e il verde occupino uguali aree ai due lati. (Fig. 3-1-3-4)
5. Muovete il giogo di deflessione in avanti e regolate in modo che lo schermo intero divenga rosso. (Fig. 3-1)
6. Commutate il segnale di trama sul blu e quindi sul verde e accertate la condizione.
7. Dopo che la posizione del giogo di deflessione sia determinata, serratelo mediante le viti di fissaggio del giogo di deflessione.
8. In caso l'atterraggio sugli angoli sia inesatto, regolate usando un magnete. (Fig. 3-4)

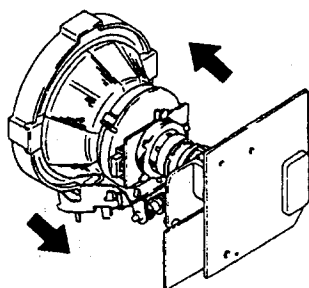


Fig. 3-1

Fig. 3-2

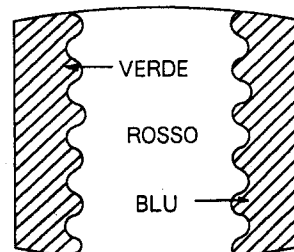
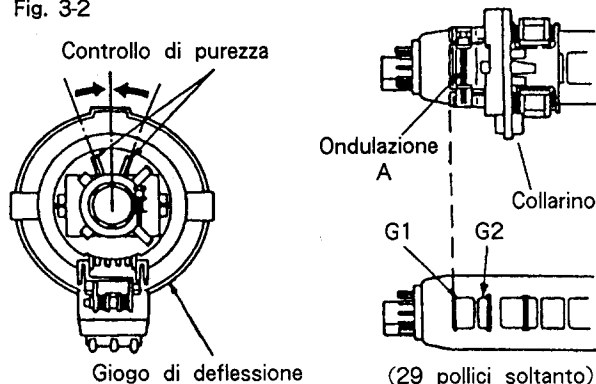


Fig. 3-4

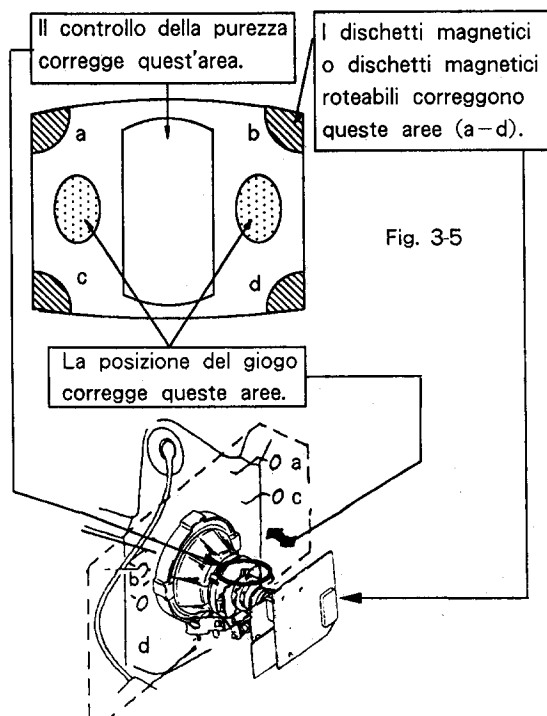


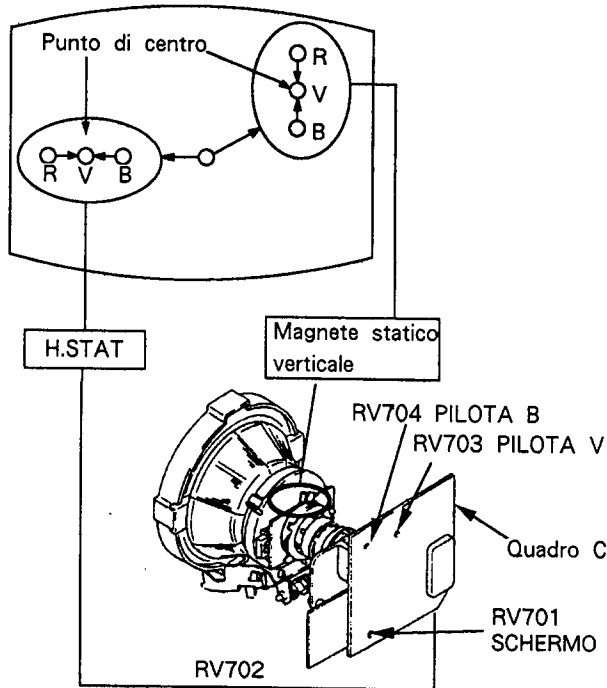
Fig. 3-5

3-2. CONVERGENZA

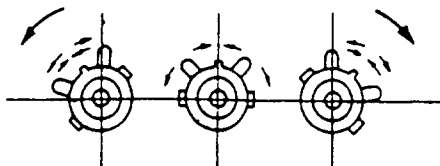
Preparativi :

- Prima di cominciare, effettuate le regolazioni del Focus (Fuoco), H.Size (Classe-tipo, orizzontale) e V.Size (Classe-tipo, verticale).
- Girate il comando BRIGHTNESS (luminosità) completamente in senso antiorario e il comando CONTRAST al normale.
- Immettete il campione di punti.

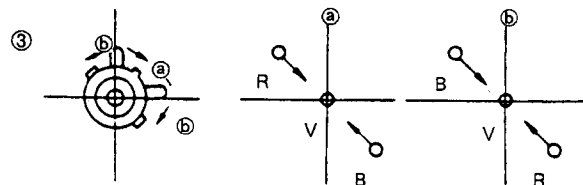
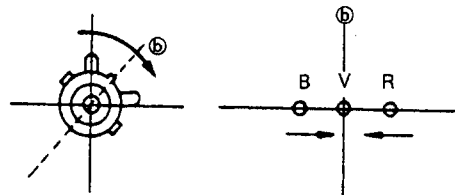
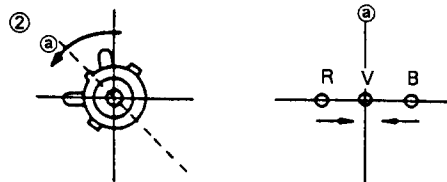
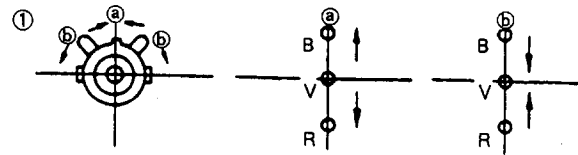
(1) Convergenza statica orizzontale e verticale



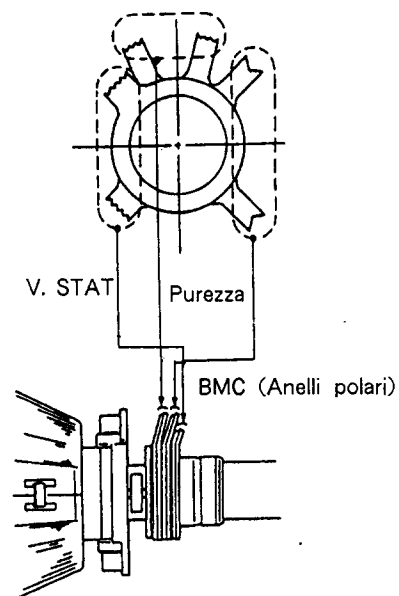
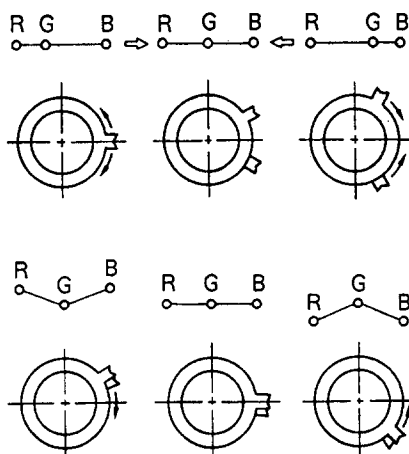
1. Regolate il reostato H,STAT per far coincidere i punti rosso, verde e blu al centro dello schermo (movimento orizzontale).
2. Regolate il magnete V,STAT per far coincidere i punti rosso, verde e blu al centro dello schermo (movimento verticale).
3. Se usando il reostato H,STAT i punti rosso, verde e blu non coincidono al centro dello schermo, effettuate la regolazione della convergenza orizzontale usando H,STAT e il magnete V,STAT come mostrato sotto. (In questo caso, il reostato H,STAT e il magnete V,STAT influenzano a vicenda le rispettive regolazioni.)
- Inclinate il magnete V,STAT e regolate la convergenza statica aprendo o chiudendo il magnete stesso.



4. Quando il magnete V,STAT è mosso nella direzione della freccia ③ e ④, i punti rosso, verde e blu si muovono come mostrato qui sotto.



● Funzionamento del magnete a sei anelli polari (BMC)



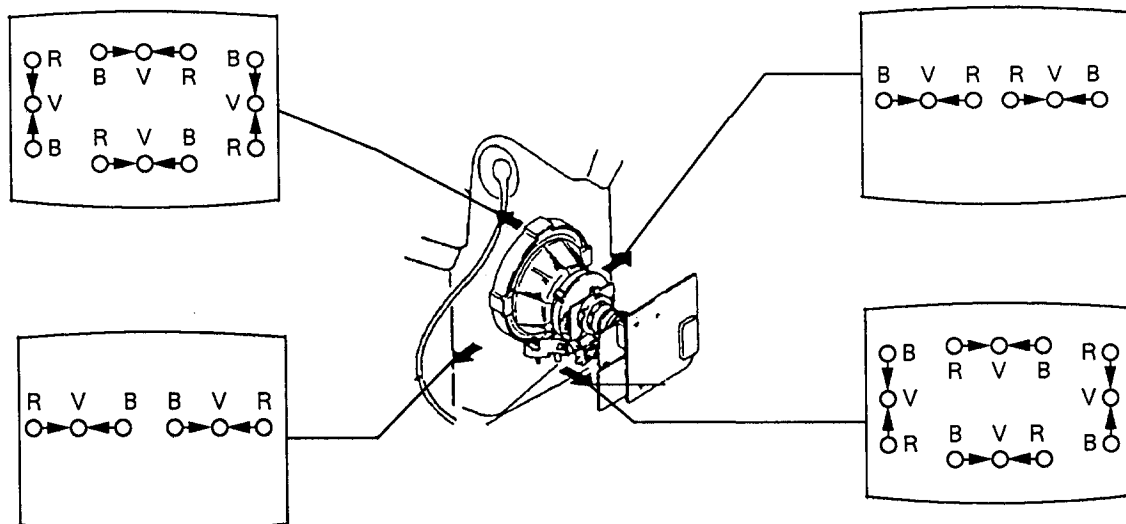
- Le rispettive posizioni dei punti risultanti dall'attivazione di ciascun magnete non sono completamente indipendenti. Assicuratevi di eseguire quindi le regolazioni durante la tracciatura.

Usare il reostato H. STAT per regolare i punti rosso, verde e blu in modo che essi coincidano al centro dello schermo (muovendo i punti in direzione orizzontale)

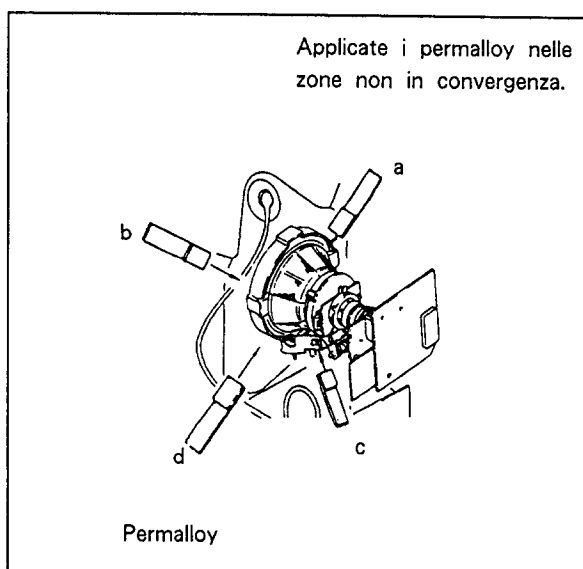
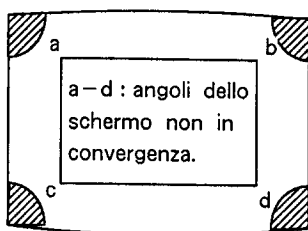
(2) Regolazione della convergenza dinamica

Preparativi :

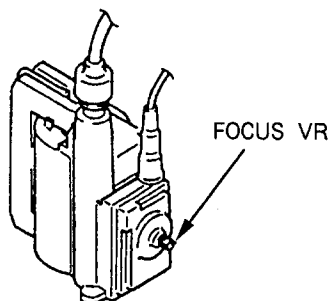
- Prima di cominciare, effettuate la regolazione della convergenza statica orizzontale e verticale.
1. Allentate leggermente la vite del giogo di deflessione.
 2. Rimovete il distanziatore del giogo di deflessione.
 3. Muovete il giogo di deflessione per ottenere la convergenza ottimale come mostrato sotto.
 4. Avvitare la vite del giogo di deflessione.
 5. Installate il distanziatore del giogo di deflessione.



(3) Regolazione convergenza angoli

**3-3. FOCUS (Fuoco)**

Regolate il Focus VR per ottenere un' immagine migliore.

**3-4. BILANCIAMENTO DEL BIANCO**

REGOLAZIONE DELLO SCHERMO (G2)

1. Immettete il segnale a punti dal generatore di monoscopio.
2. Portate il comando di luminosità di immagine (BRIGHTNESS) sul minimo.
3. Applicate a ciascun catodo R (rosso), G (verde) e B (blu) 170V CC usando una fonte di alimentazione esterna.
4. Guardate lo schermo e usate il comando G2 (RV701) per regolare lo schermo prima che le linee di intervallo di ritorno scompaiano.

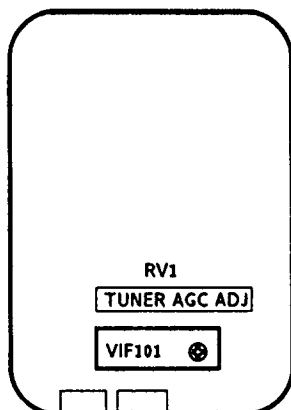
REGOLAZIONE DELL'EQUILIBRATURA DEL BIANCO

1. Immettete un segnale completamente bianco dal generatore di monoscopio.
2. Portate il comando di luminosità di immagine (BRIGHTNESS) e del colore (COLOR) sul valore standard.
3. Usate l'RV704 (pilota B) e l'RV703 (pilota G) per regolare l'equilibratura del bianco.

Nelle seguenti regolazioni, i comandi del contrasto del colore (CONTRAST COLOR) e della luminosità (BRIGHTNESS) vanno posti in posizione normale, se non altrimenti indicato.

SEZIONE 4 REGOLAZIONE DEL CIRCUITO

4.1. REGOLAZIONE SUL CIRCUITO STAMPATO A

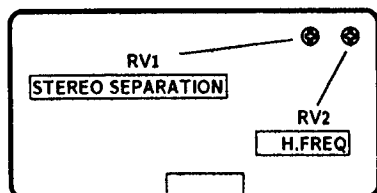


CIRCUITO STAMPATO A (LATO ELEMENTI)

REGOLAZIONE DEL SINTONIZZATORE AGC (AGC VR)

1. Sintonizzate un segnale di trasmissione.
2. Regolate AGC VR in modo che il disturbo a neve e la modulazione incrociata scompaiano dall'immagine.

IFG5.5S SIF



IFG5.5S SIF - lato elementi -

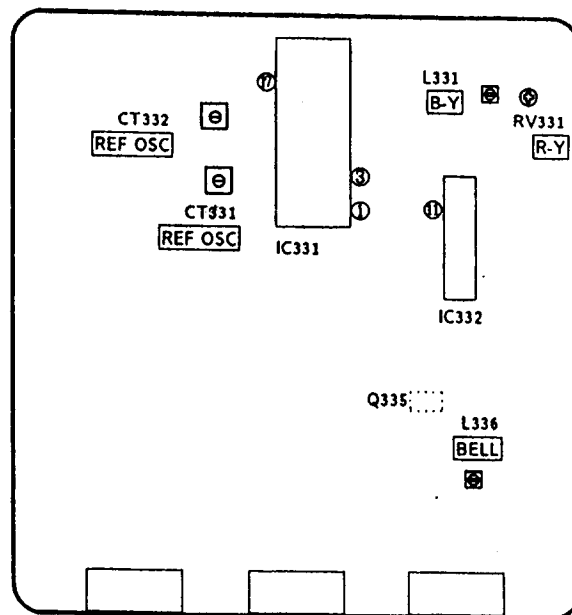
REGOLAZIONE DI SEPARAZIONE STEREO (RV1)

1. Immettete segnali stereo. (L-CH 400Hz, R-CH 1KHz)
2. Controllate l'indicatore stereo.
3. Collegate un oscilloscopio al terminale ⑧ di CN1 mediante un filtro passa-banda da 1KHz
4. Regolate RV1 in modo che la tensione 1KHz scenda al minimo.

ALTA FREQUENZA (RV2)

1. Immettete un segnale a barre di colore PAL, quindi collegate un ponticello tra il terminale ⑫ IC4 e la massa.
2. Collegate un contatore di frequenza al terminale ④ IFG5,5S (HP) mediante una sonda da 10 : 1.
3. Regolate RV2 (H. FREQ) $15,625\text{kHz} \pm 50\text{Hz}$.
4. Dopo la regolazione, rimuovere il ponticello.

4.2. REGOLAZIONE SUL CIRCUITO STAMPATO B



CIRCUIT STAMPATO B (LATO ELEMENTI)

REGOLAZIONE DI REF OSC 8,8MHz (oscillatore di riferimento) (CT332)

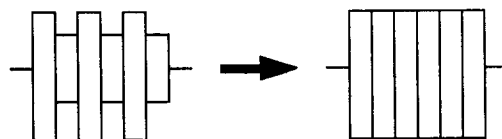
1. Immettete un pattern a barre di colore PAL.
2. Cortocircuitate lo spinotto ⑪ dell'IC331 e la massa.
3. Mettete a punto il CT332 in modo da ottenere una sincronizzazione di colore.

REGOLAZIONE DI REF OSC 7,16MHz (oscillatore di riferimento) (CT331)

1. Immettete un pattern a barre di colore NTSC.
2. Cortocircuitate lo spinotto ⑪ dell'IC331 e la massa.
3. Mettete a punto il CT331 in modo da ottenere una sincronizzazione di colore.
4. Togliete il ponticello dall'IC331.

REGOLAZIONE DI BELL FILTER (filtro a campana) (L336)

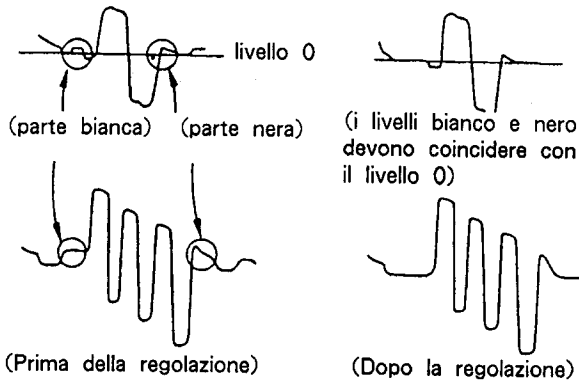
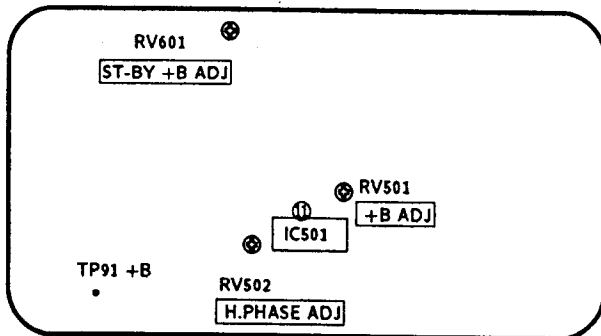
1. Immettete un pattern a barre di colore SECAM.
2. Collegate un oscilloscopio all'emettitore Q335.
3. Regolate L336 in modo che la forma d'onda si appiattisca.



Prima della regolazione Dopo la regolazione

REGOLAZIONE DI BECAM DISCRI (RV331, L331)

1. Immettete un pattern a barra di colore SECAM.
2. Collegate un oscilloscopio al terminale ① dell'IC331.
3. Regolate l'RV331 in modo che le parti bianca e nera della forma d'onda del terminale ① coincidano con il livello 0.
4. Collegate un oscilloscopio al terminale ③ dell'IC331.
5. Regolate l'L331 in modo che le parti bianca e nera della forma d'onda del terminale ③ coincidano con il livello 0.


4.3. REGOLAZIONE SUL CIRCUITO STAMPATO D

CIRCUIT STAMPATO D (LATO ELEMENTI)
REGOLAZIONE DI +B (RV501)

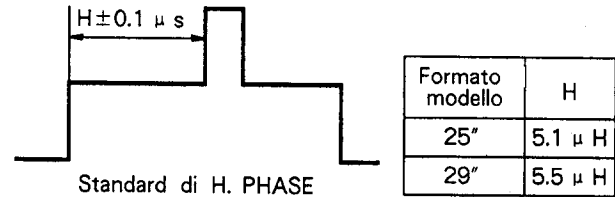
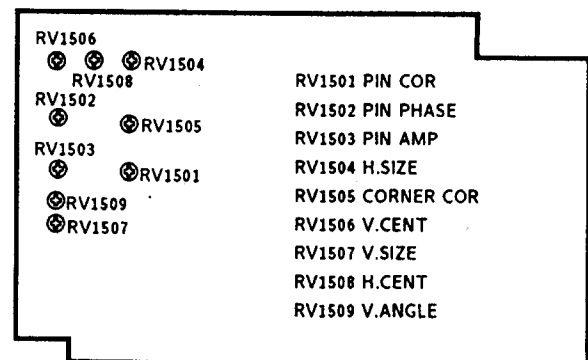
1. Collegate un multimetro digitale al TP91.
2. Mettete a punto l'RV501 in modo da ottenere $135V \pm 0,2V$.

REGOLAZIONE DI ST-BY +B (RV601)

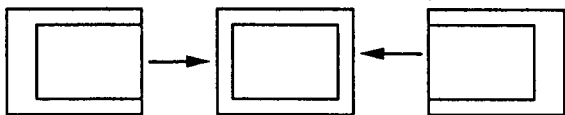
1. Attivate la funzione di attesa ϕ (telecomando).
2. Collegate un multimetro digitale al TP91.
3. Mettete a punto l'RV601 in modo da ottenere $135V \pm 3V$.
4. Disattivate la funzione di attesa ϕ (telecomando).

REGOLAZIONE DI H.PHASE (fase orizzontale) (RV502)

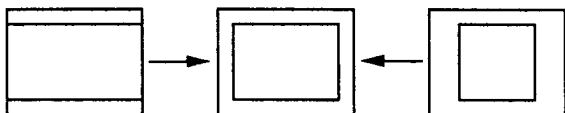
1. Immettete un segnale di prova a colori PAL.
2. Regolate i comandi CONTRAST (contrasto) e BRIGHTNESS (luminosità) sulla posizione standard.
3. Regolate l'RV1508 (H.CENT) sulla posizione dello scatto centrale.
4. Collegate l' oscilloscopio allo spinotto ⑪ (SCP) dello IC501.
5. Girate l'RV502 in modo che la sezione T diventi $H \pm 0,1 \mu s$.


4.4. REGOLAZIONE SUL CIRCUITO STAMPATO J1

CIRCUITO STAMPATO J1 (LATO ELEMENTI)

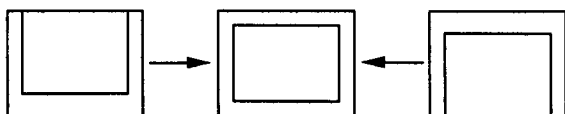
RV1508
H. CENT (CENTRATURA ORIZZONTALE)



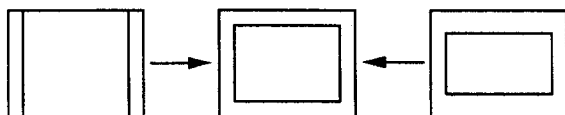
RV1504
H. SIZE (FORMATO ORIZZONTALE)



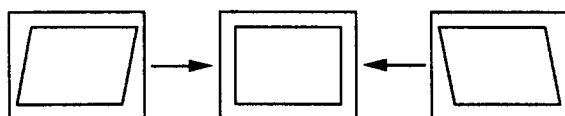
RV1506
V. CENT (CENTRATURA VERTICALE)



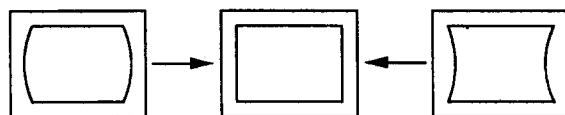
RV1507
V. SIZE (FORMATO VERTICALE)



RV1509
V. ANGLE (ANGOLATURA VERTICALE)



RV1503
PIN AMP (AMPLIFICATORE A CUSCINO)



RV1502
PIN PHASE (FASE A CUSCINO)



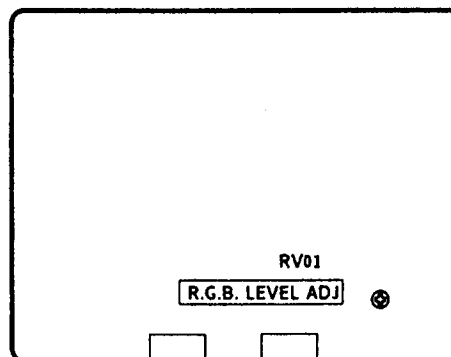
RV1501
PIN. COR (CORREZIONE DI CUSCINO)



RV1505
CORNER. COR (CORREZIONE DI SPIGOLO)



4.5. REGOLAZIONE SUL CIRCUITO STAMPATO V



CIRCUITO STAMPATO V (LATO ELEMENTI)

REGOLAZIONE DEL LIVELLO R.V.B.(RV01)

1. Regolate PICTURE sul massimo.
2. Regolate RV01 finché l'uscita R.V.B non diventa 0,75V.

4.6. REGOLAZIONE SECONDARIE

REGOLAZIONE DI SUBLUMINOSITÀ

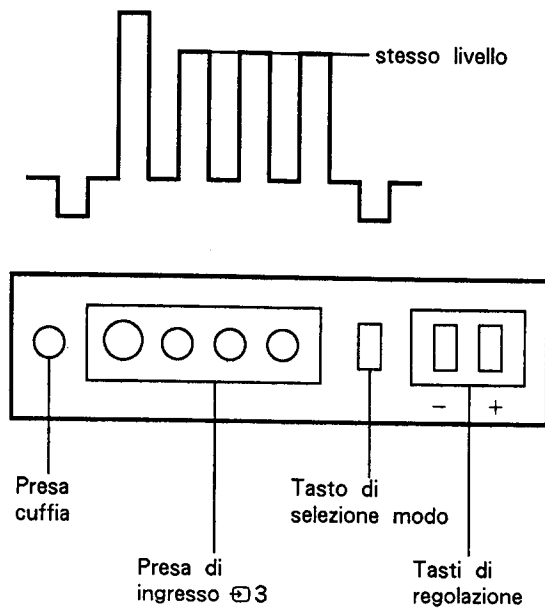
1. Ricevete e visualizzate un monoscopio di prova a colori.
2. Premete sul telecomando →← per ripristinare la condizione normale.
3. Spegnete l'apparecchio.
4. Accendere l' apparecchio tenendo premuti contemporaneamente i tasti di regolazione + e - (viene attivato il modo SUB).
5. Portate il contrasto (● CONTRAST) al minimo.
6. Mettete a punto il comando di luminosità (☼ BRIGHTNESS) in modo da tagliare completamente la parte 0 IRE della scala dei grigi e in modo che la parte 20 IRE si illumini leggermente.
7. Premere il tasto ◇ (memorizzazione) del telecomando (il modo SUB viene disattivato).

Nel caso in cui il monoscopio di prova a colori sia assente :

1. Ricevete un monoscopio a barra di colore.
2. Premete →← sul telecomando per ripristinare la condizione normale.
Regolate ● COLOR sul modo normale.
- 3-5. Come sopra.
6. Poiché 20 IRE è vicino al blu, mettete a punto il comando di luminosità (☼ BRIGHTNESS) in modo che il blu si illumini leggermente.
7. Come sopra 7.
8. Premete →← sul telecomando per ripristinare la condizione normale.

REGOLAZIONE DI SUBCOLORE

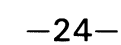
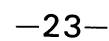
1. Ricevete un monoscopio di prova a colori.
2. Premete $\rightarrow\leftarrow$ sul telecomando per ripristinare la condizione normale.
3. Spegnete l'apparecchio.
4. Accendete l' apparecchio tenendo premuti contemporaneamente i tasti di regolazione + e - (viene attivato il modo SUB).
5. Mettete a punto il comando COLOR in modo che la forma d'onda di B OUT (circuito C, connettore CNC72 terminale ⑤) diventi come nel diagramma sottostante.
6. Premete il tasto \diamond (memorizzazione) del telecomando (il modo SUB viene disattivato).

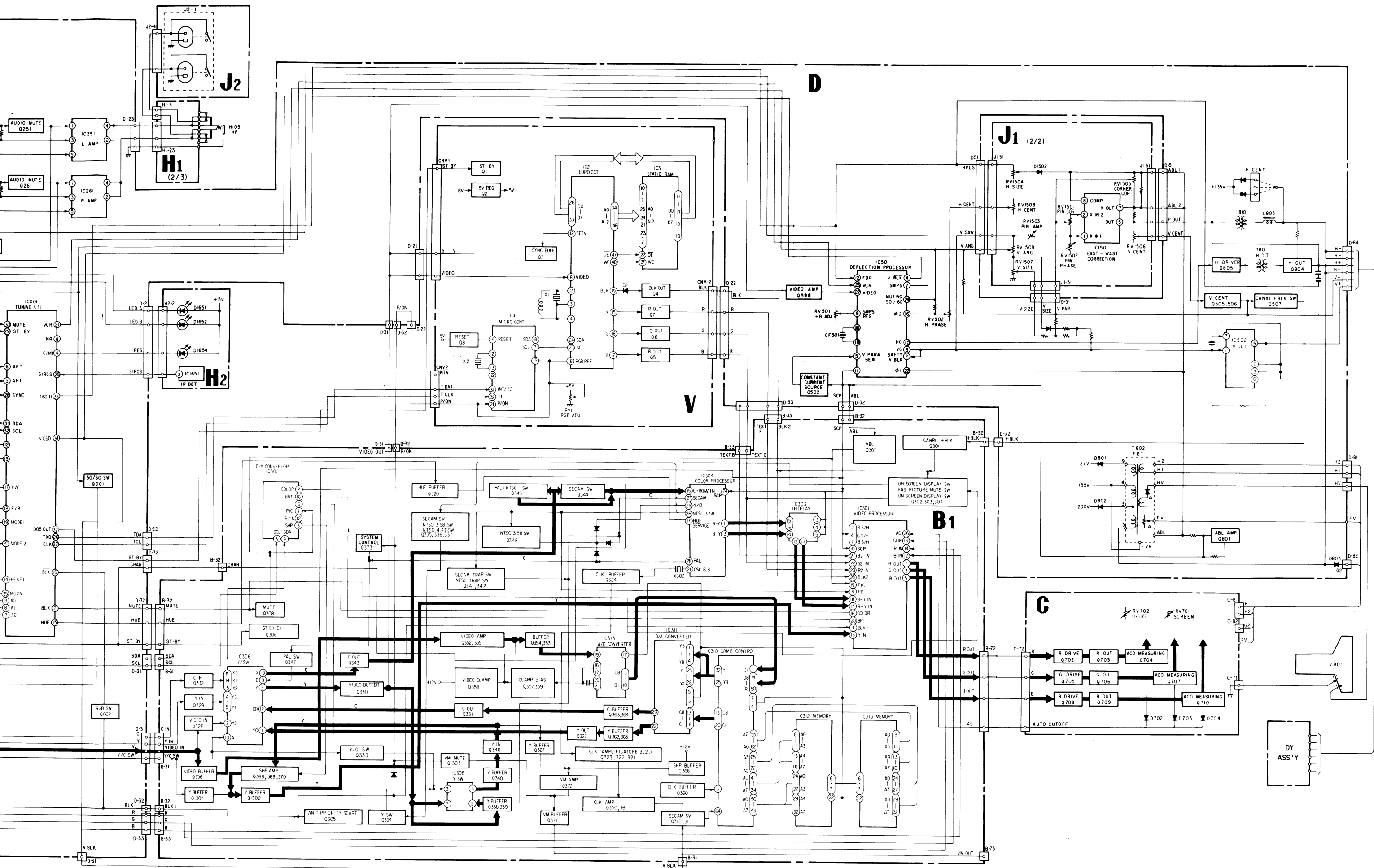


This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There is no handwriting or other markings on the paper.

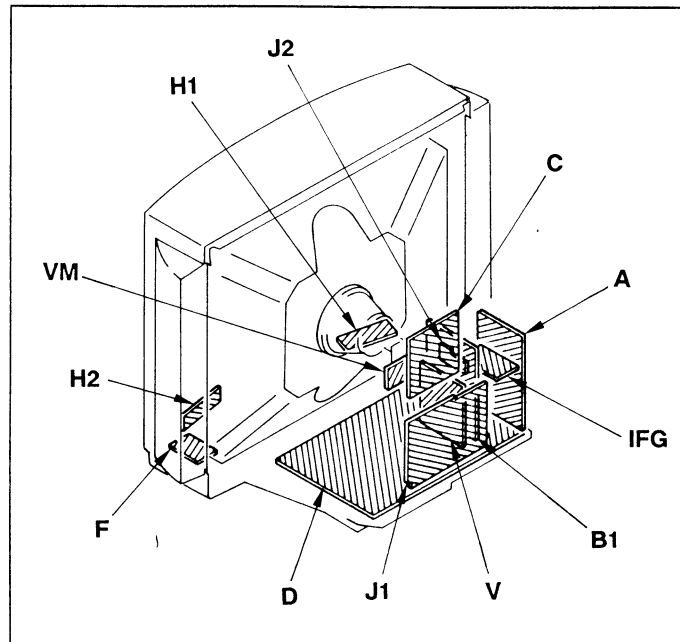
SECTION 5

DIAGRAMS





5-2. CIRCUIT BOARDS LOCATION



Reference information

RESISTOR	: RN	METAL FILM
	: RC	SOLID
	: FPRD	NONFLAMMABLE CARBON
	: FUSE	NONFLAMMABLE FUSIBLE
	: RS	NONFLAMMABLE METAL OXIDE
	: RB	NONFLAMMABLE CEMENT
	: RW	NONFLAMMABLE WIREWOUND
	: ※	ADJUSTMENT RESISTOR
COIL	: LF-8L	MICRO INDUCTOR
CAPACITOR	: TA	TANTALUM
	: PS	STYROL
	: PP	POLYPROPYLENE
	: PT	MYLAR
	: MPS	METALIZED POLYESTER
	: MPP	METALIZED POLYPROPYLENE
	: ALB	BIPOLAR
	: ALT	HIGH TEMPERATURE
	: ALR	HIGH RIPPLE

- Readings are taken with a color-bar signal input.
- Readings are taken with a 10MΩ digital multimeter.
- Voltage are dc with respect to ground unless otherwise noted.
- Voltage variations may be neted due to normal production tolerances.
- All voltages are in V.
- Circled numbers are waveform references.
- — : B+ bus.
- ➡ : signal path.(RF)

5-3. SCHEMATIC DIAGRAMS AND PRINTED WIRING BOARDS – Conductor Side –

Note: The components identified by shading and mark **A** are critical for safety. Replace only with part number specified.

Note:

- All capacitors are in μF unless otherwise noted. pF: μF 50 WV or less are not indicated except for electrolytic and tantalums.
- All resistors are in ohms.
 $\text{k}\Omega = 1000\Omega$, $\text{M}\Omega = 1000\text{K}\Omega$
- Indication of resistance, which does not have one for rating electrical power, is as follows.

Pitch: 5 mm
Rating electrical power $\frac{1}{4}$ W

- : nonflammable resistor.
- : internal component.
- : panel designation, or adjustment for repair.
- All variable and adjustable resistors have characteristic curve B, unless otherwise noted.
- : earth-ground.
- : earth-chassis.
- : no mounted.

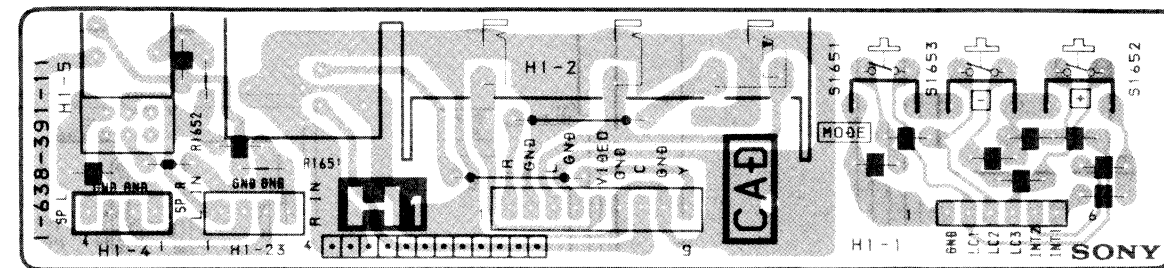
H1 [CONTROL SW,
AV INPUT,
HEADPHONE]

H2 [SIRCS RECEIVER,
INDICATOR]

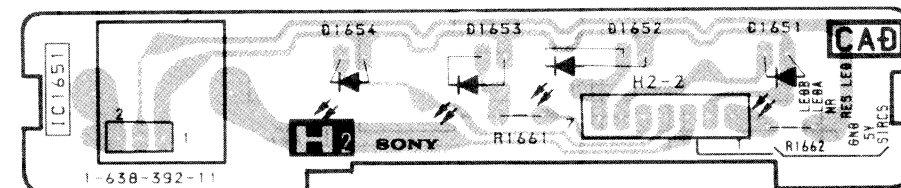
F [AC IN POWER SW]

J2 [SPEAKER
TERMINAL]

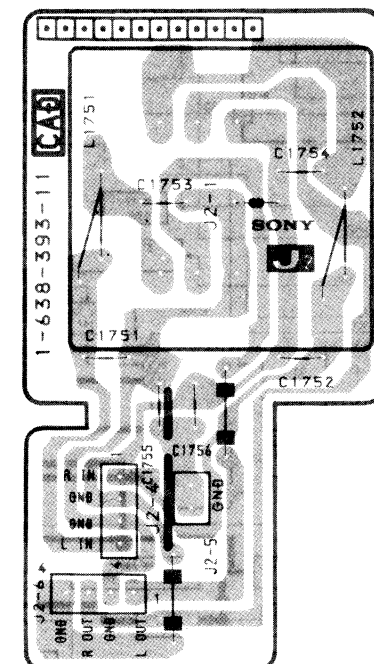
– H1 Board –



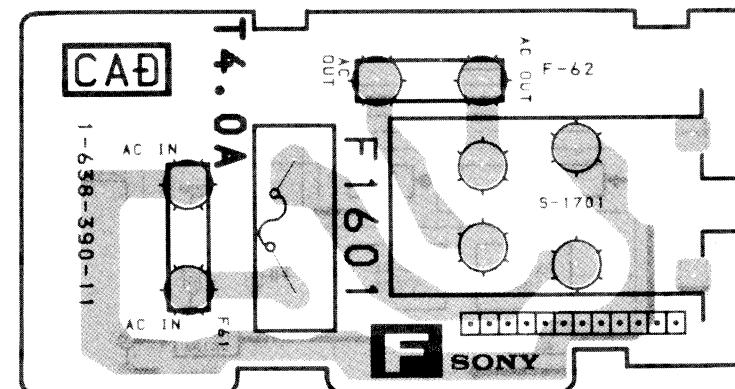
– H2 Board –



– J2 Board –



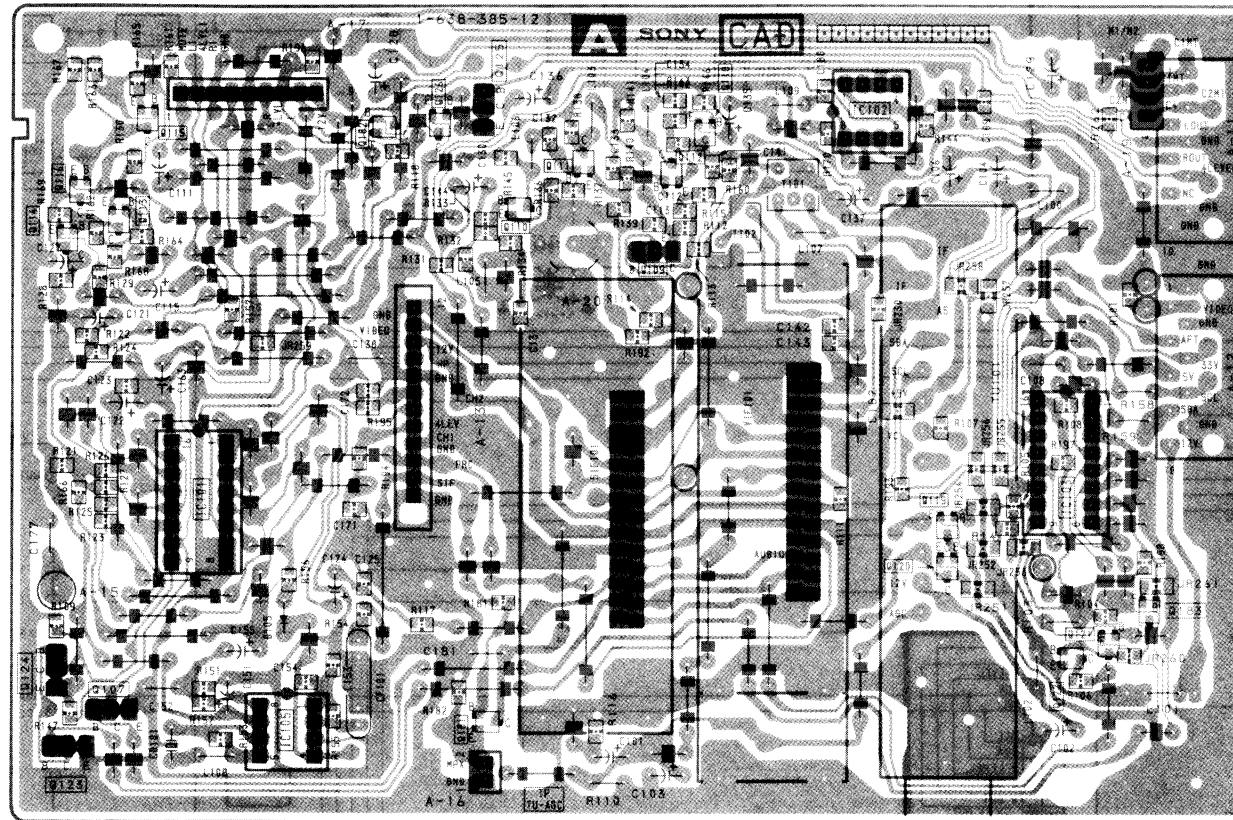
– F Board –



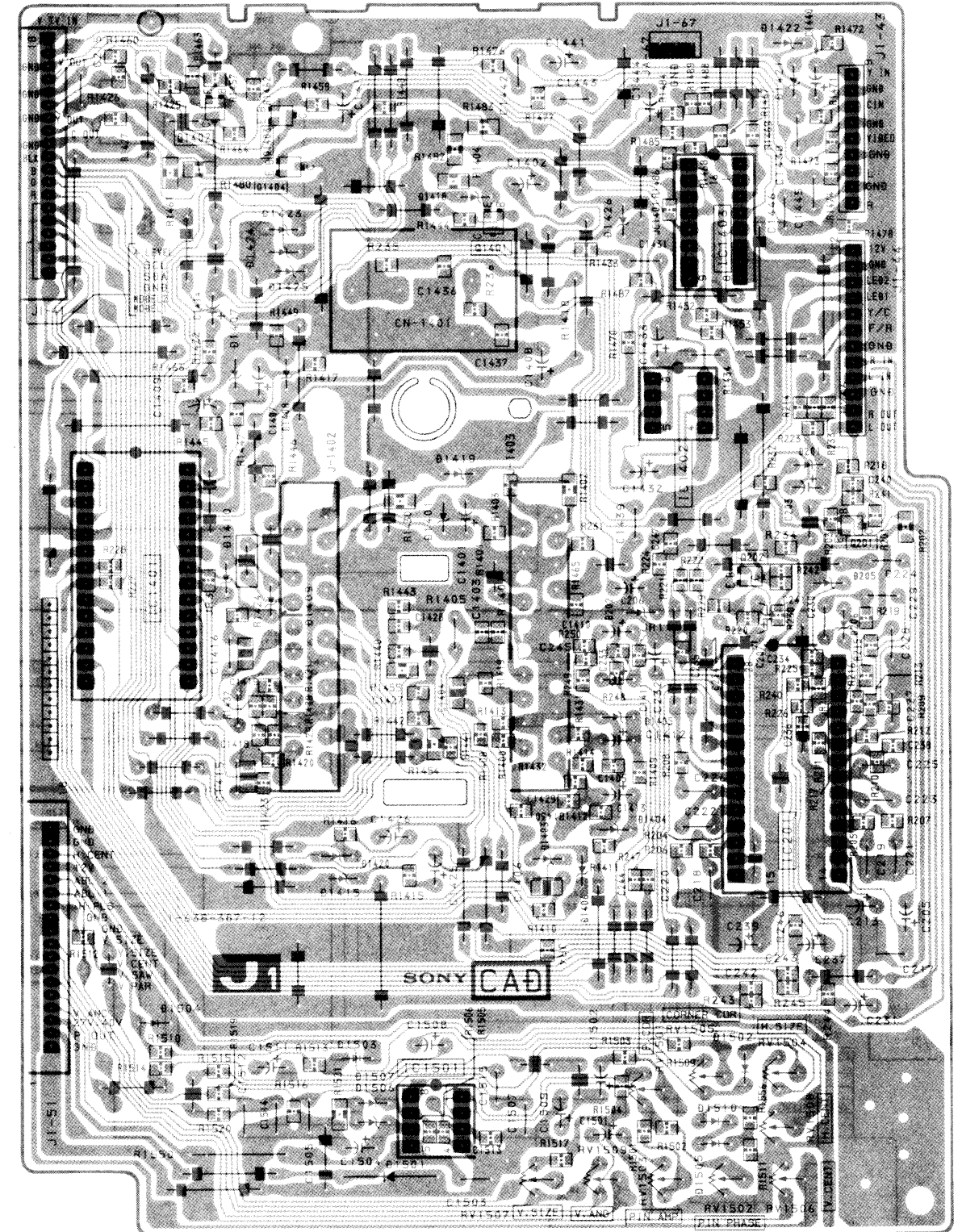
A [TUNER, SIF, VIF] **VM** [VM AMP]

J1 AUDIO CONTROL, AV INPUT
Y/C INPUT, SCAR VIDEO OUT,
EAST-WEST CORRECTION

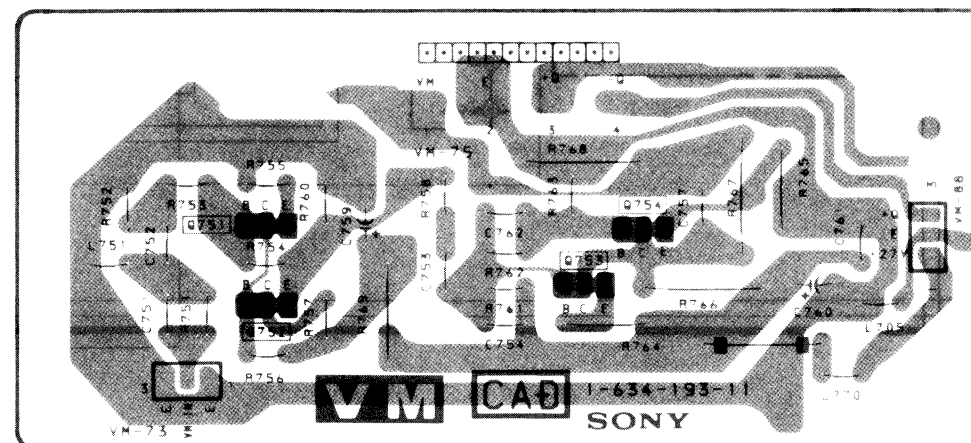
— A Board —

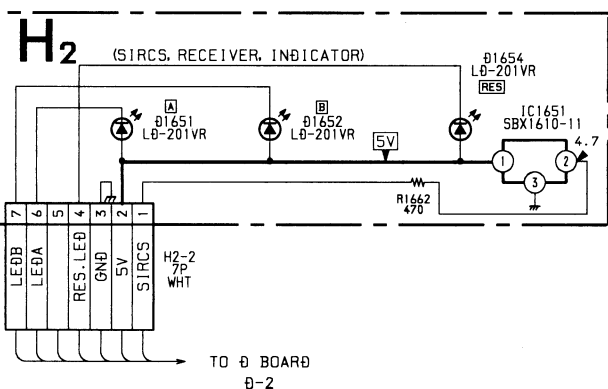
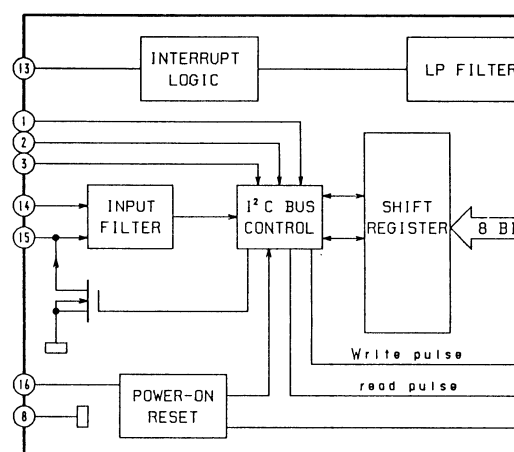
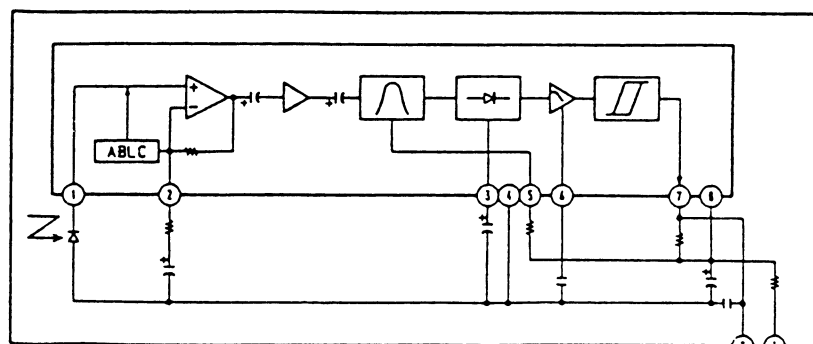
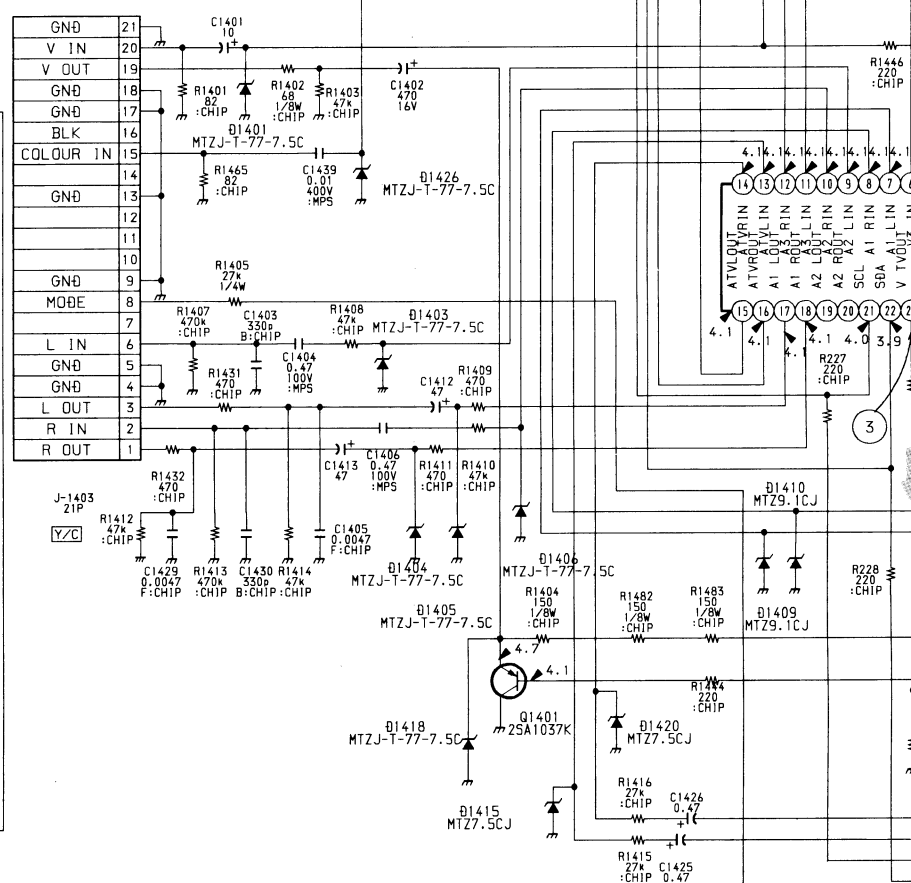
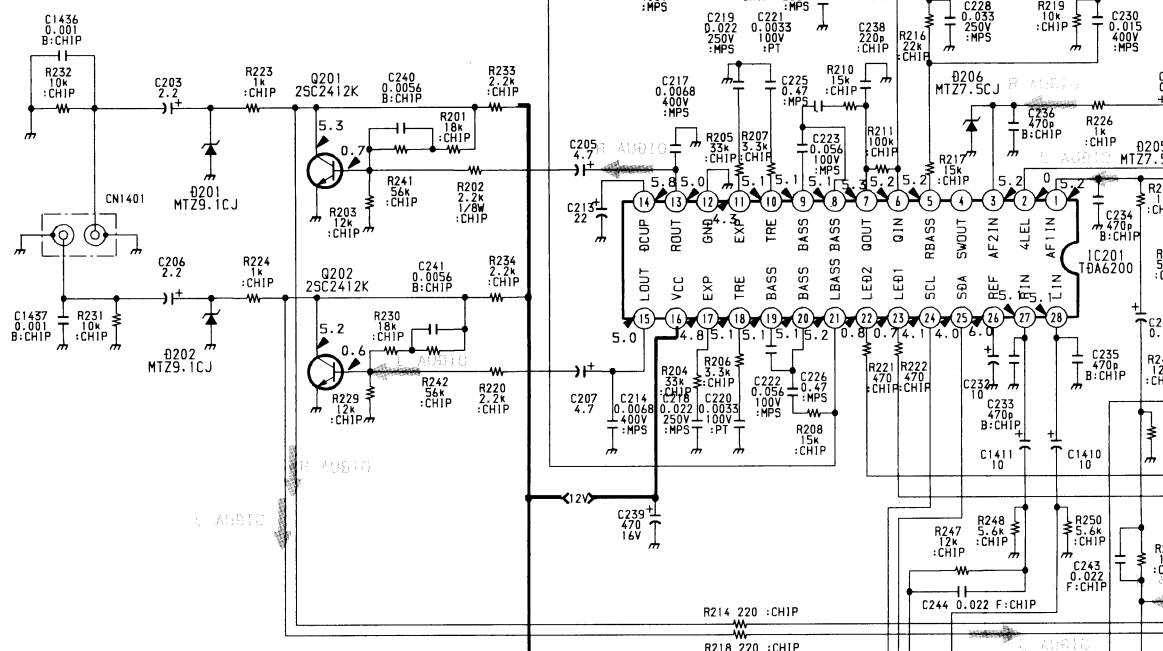
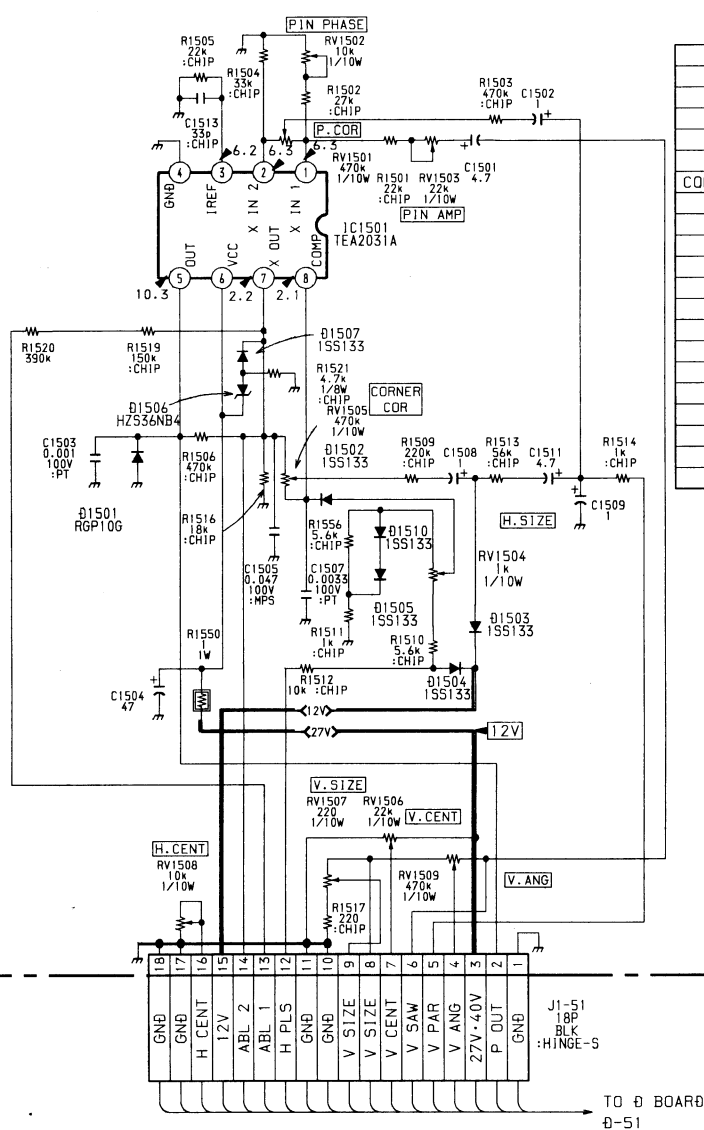
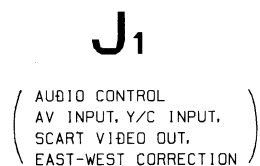
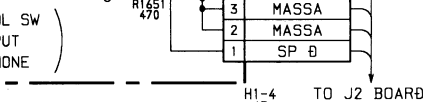
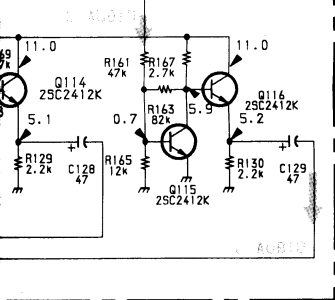


— J1 Board —

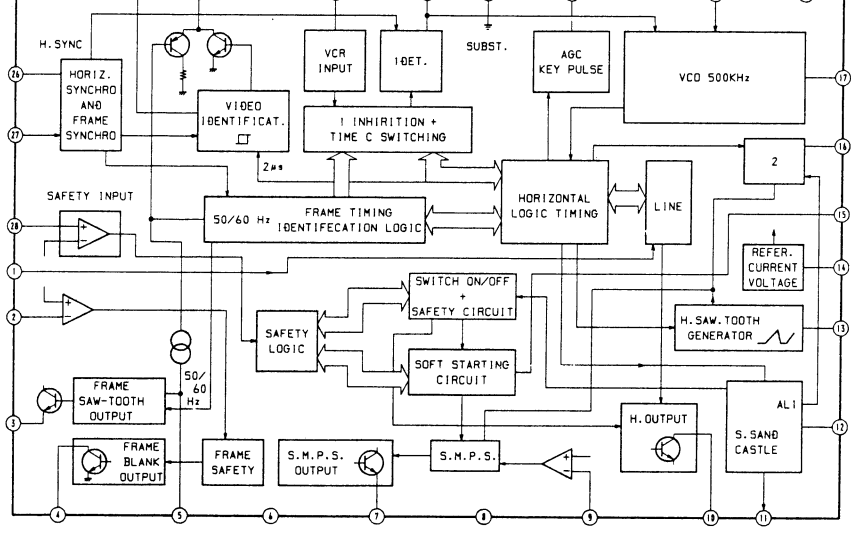
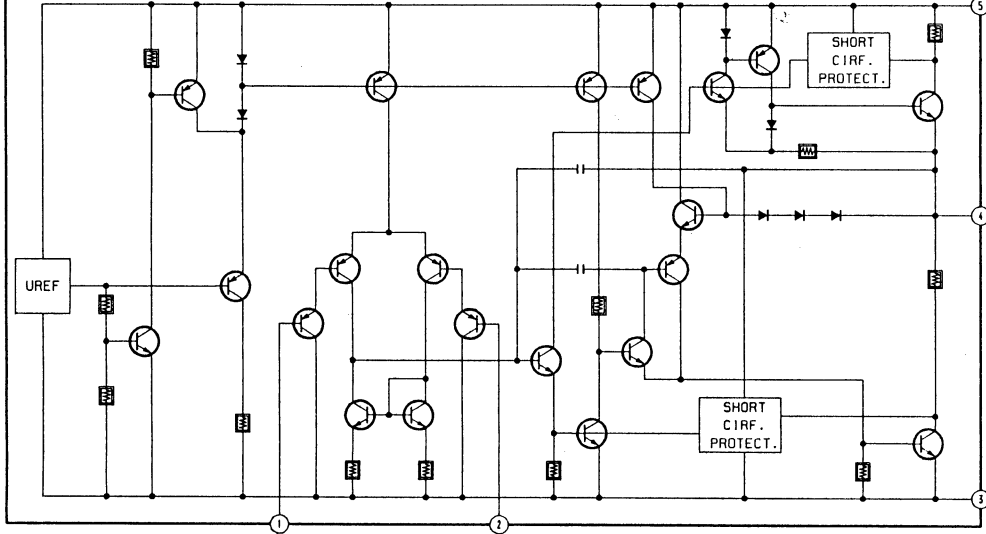


— VM Board —

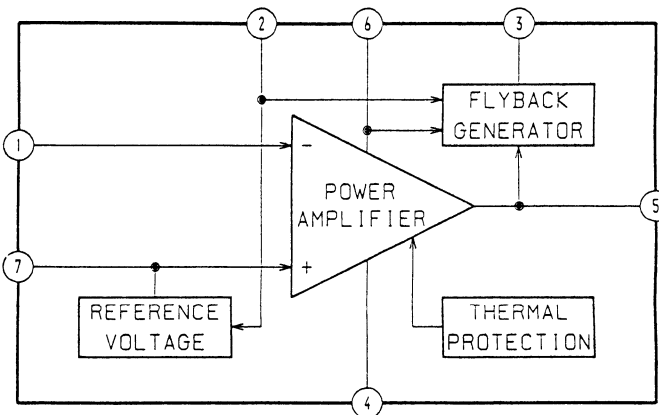




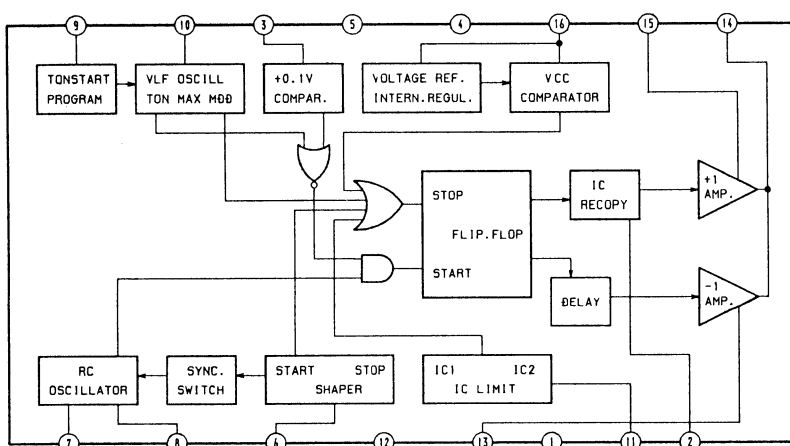
SBX1610-11	INFRARED RECEIVER
L0-201VR	AUDIO CHANNEL A INDICATOR
L0-201VR	AUDIO CHANNEL B INDICATOR
L0-201VR	RESET



D Board IC502 TDA8170



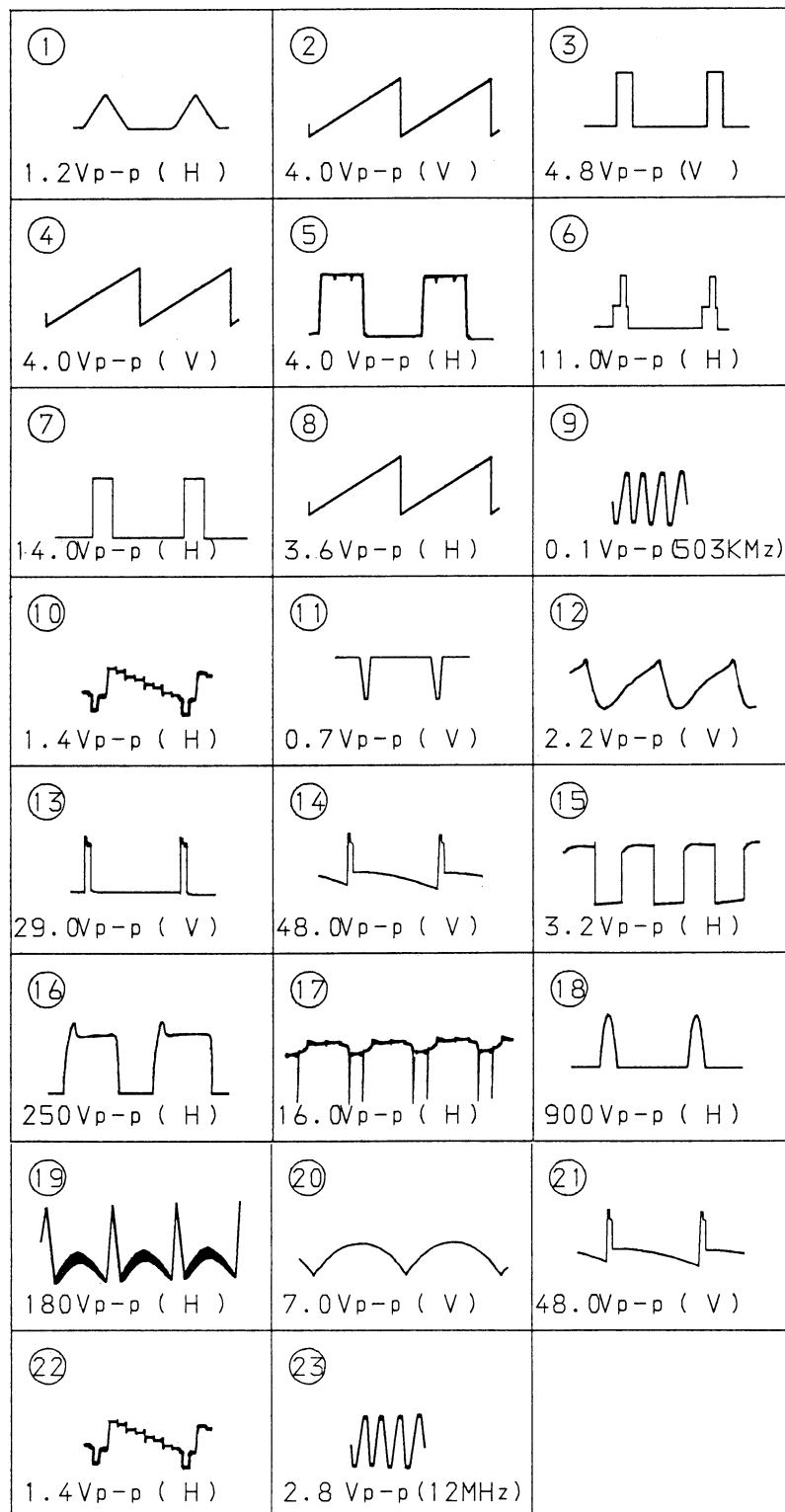
D Board IC601 TEA2260



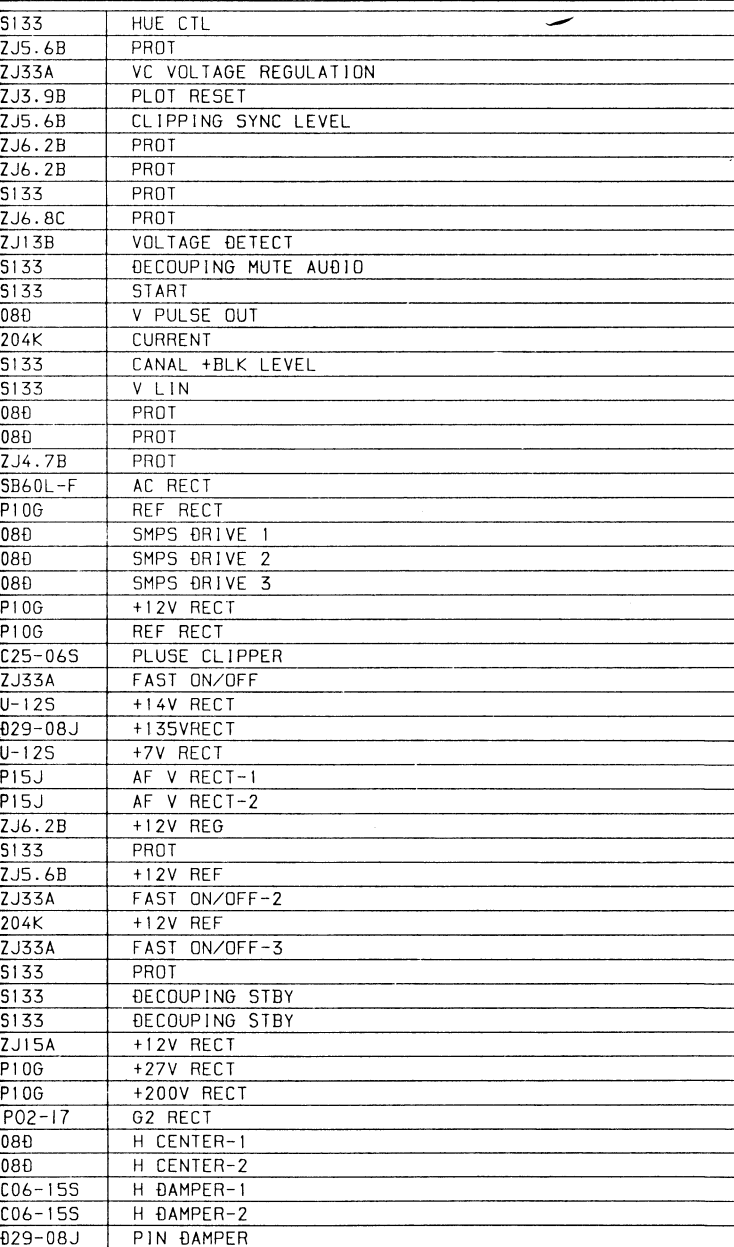
D Board

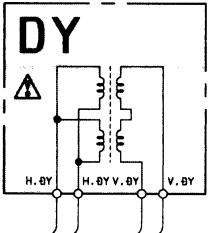
IC001	SDA20560-AEIC	TUNING CTL
IC002	MC14051BCP	ON SCREEN DISPLAY
IC003	BA4558	AFT COMPARATOR
IC005	SDA2546	MY MEMORY
IC251	TDA2050	AUDIO OUT (L)
IC261	TDA2050	AUDIO OUT (R)
IC501	TEA2028B	DEFLECTION PROCESSOR
IC502	TDA8170	V OUT
IC601	TEA2260	PRIMARY SMRS CTL
IC604	TEA7605	+5V REG
IC608	TYA7812CT	+12V REG
Q001	0TC144EK	50/60Hz SW
Q002	0TA144EK	BLK SW
Q003	2SA1037-K	SYNC SEPARATOR
Q004	2SA1037-K	SYNC SEPARATOR
Q005	0TC144EK	Y/C SW
Q006	0TC144EK	FRONT/REAR SW
Q007	2SC2412-K	MODE 2 SWITCH
Q008	2SC2412-K	MODE 1 SWITCH
Q009	2SC2412-K	MUTE SW
Q010	2SC2412-K	RESET
Q251	2SC2412-K	AUDIO MUTE
Q261	2SC2412-K	AUDIO MUTE
Q271	2SC2412-K	VOLTAGE DETECT
Q502	2SA1037-K	CONSTANT CURRENT SOURCE
Q505	2S0774	V CENT
Q506	2SB734	V CENT
Q507	2SA1037-K	CANAL +BLK
Q598	2SA1037-K	VIDEO AMP
Q601	2SB1357T114EF	STBY SW
Q602	2SD1548	REG OUT
Q603	2SB1357T114EF	STBY SW
Q604	2SA1037-K	FAST ON/OFF
Q605	2SC2412-K	STBY SW
Q606	2SC2412-K	STBY SW
Q607	2SB2096-EF	+12V REG
Q608	2SC2412K	STBY SW
Q609	2SB789-3	STBY SW
Q801	2SC2412-K	ABL AMP
Q804	BU508ASIH	H OUT
Q805	2SC2688	H DRIVER

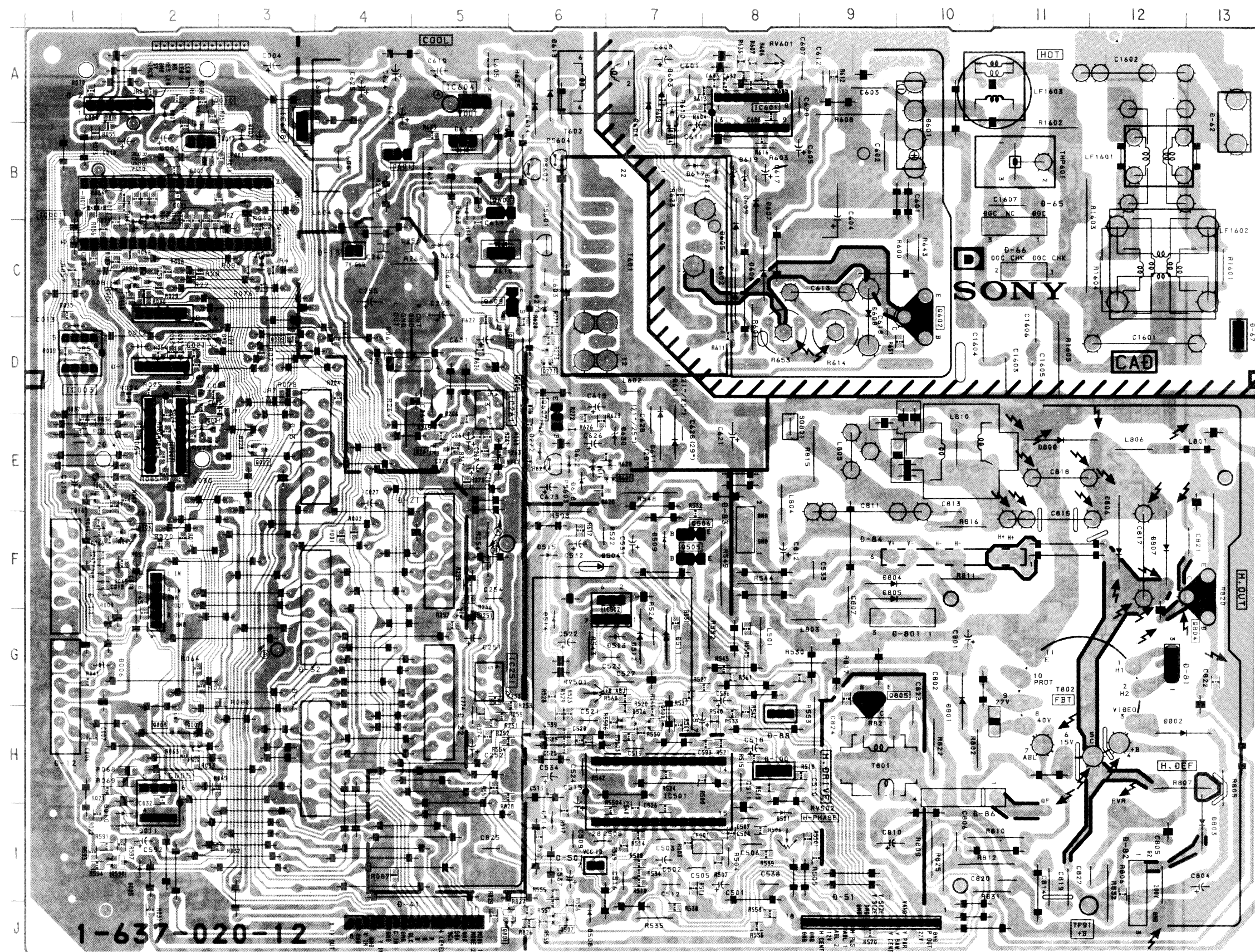
D Board



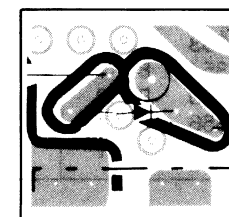
0003	1SS133	HUE CTL
0005	MTZJ5.6B	PROT
0006	MTZJ33A	VC VOLTAGE REGULATION
0007	MTZJ3.9B	PLOT RESET
0009	MTZJ5.6B	CLIPPING SYNC LEVEL
0010	MTZJ6.2B	PROT
0011	MTZJ6.2B	PROT
0012	1SS133	PROT
0013	MTZJ6.8C	PROT
0271	MTZJ13B	VOLTAGE DETECT
0272	1SS133	DECOUPING MUTE AUDIO
0501	1SS133	START
0504	GP080	V PULSE OUT
0506	0A204K	CURRENT
0508	1SS133	CANAL +BLK LEVEL
0509	1SS133	V LIN
0511	GP080	PROT
0512	GP080	PROT
0513	MTZJ4.7B	PROT
0601	04SB60L-F	AC RECT
0602	RGP10G	REF RECT
0603	GP080	SMPS DRIVE 1
0604	GP080	SMPS DRIVE 2
0605	GP080	SMPS DRIVE 3
0606	RGP10G	+12V RECT
0607	RGP10G	REF RECT
0608	ERC25-06S	PLUSE CLIPPER
0609	MTZJ33A	FAST ON/OFF
0610	CTU-12S	+14V RECT
0611	ER029-08J	+135VRECT
0612	CTU-12S	+7V RECT
0613	RGP15J	AF V RECT-1
0614	RGP15J	AF V RECT-2
0616	MTZJ6.2B	+12V REG
0617	1SS133	PROT
0618	MTZJ5.6B	+12V REF
0619	MTZJ33A	FAST ON/OFF-2
0620	0A204K	+12V REF
0621	MTZJ33A	FAST ON/OFF-3
0622	1SS133	PROT
0623	1SS133	DECOUPING STBY
0624	1SS133	DECOUPING STBY
0630	MTZJ15A	+12V RECT
0801	RGP10G	+27V RECT
0802	RGP10G	+200V RECT
0803	RGP02-17	G2 RECT
0804	GP080	H CENTER-1
0805	GP080	H CENTER-2
0806	ERC06-15S	H DAMPER-1
0807	ERC06-15S	H DAMPER-2
0808	ER029-08J	PIN DAMPER



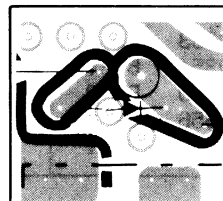
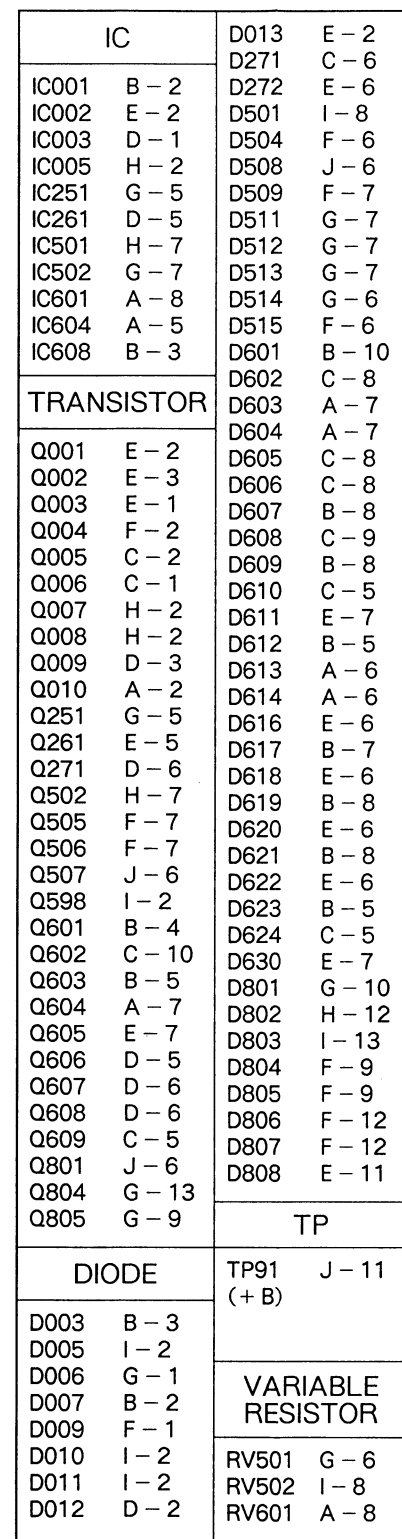




IC		D013	E-2
IC001	B-2	D271	C-6
IC002	E-2	D272	E-6
IC003	D-1	D501	I-8
IC005	H-2	D508	J-6
IC251	G-5	D509	F-7
IC261	D-5	D511	G-7
IC501	H-7	D512	G-7
IC502	G-7	D513	G-7
IC601	A-8	D514	G-6
IC604	A-5	D515	F-6
IC608	B-3	D601	B-10
TRANSISTOR		D602	C-8
Q001	E-2	D603	A-7
Q002	E-3	D604	A-7
Q003	E-1	D605	C-8
Q004	F-2	D606	C-8
Q005	C-2	D607	B-8
Q006	C-1	D608	C-9
Q007	H-2	D609	B-8
Q008	H-2	D610	C-5
Q009	D-3	D611	E-7
Q010	A-2	D612	B-5
Q251	G-5	D613	A-6
Q261	E-5	D614	A-6
Q271	D-6	D616	E-6
Q502	H-7	D617	B-7
Q505	F-7	D618	E-6
Q506	F-7	D619	B-8
Q507	J-6	D620	E-6
Q598	I-2	D621	B-8
Q601	B-4	D622	E-6
Q602	C-10	D623	B-5
Q603	B-5	D624	C-5
Q604	A-7	D630	E-7
Q605	E-7	D801	G-10
Q606	D-5	D802	H-12
Q607	D-6	D803	I-13
Q608	D-6	D804	F-9
Q609	C-5	D805	F-9
Q801	J-6	D806	F-12
Q804	G-13	D807	F-12
Q805	G-9	D808	E-11
		TP	
DIODE		TP91	J-11
D003	B-3	(+B)	
D005	I-2	VARIABLE RESISTOR	
D006	G-1		
D007	B-2		
D009	F-1		
D010	I-2		
D011	I-2		
D012	D-2		
		RV501	G-6
		RV502	I-8
		RV601	A-8



NOTE:
The circuit indica
600 Vp-p. Care mu
inspection or repai



The circuit indicated as left contains high voltage of over 600 Vp-p. Care must be paid to prevent an electric shock in inspection or repairing.

The diagram illustrates the video signal processing system for the Philips 4300 series color television. It shows the flow from input signals (1-15) through various processing stages: FAST SWITCH 1, MATRIX 1, CONTRAST and CONTRAST SATURATION controls, BRIGHTNESS control, MATRIX 2, and finally to the output stage with COMPARATORS, DELAY, and PEAK DRIVE LIMITER. It also includes a SAMCASTLE DETECTOR and COUNTER LOGIC for synchronization. Key components like CLAMPING AND FAST SWITCH 2, BEAM CURRENT LIMITER, and various control points (CL, MK, DG, MT, LM, H) are labeled throughout the circuit.

The block diagram illustrates the I2C slave receiver circuit. It features four Digital-to-Analogue Converters (DAC0, DAC1, DAC2, DAC3) connected to a common bus. A Power-Down Detector (PDD) is connected to the bus and an Output Port P2. An I2C Bus Slave Receiver is connected to the bus and an Output Port P1. The circuit is controlled by a microcontroller (MCU) via a series of pins (1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10).

Q301	E-3
Q302	E-3
Q303	E-3
Q304	F-3
Q305	D-4
Q306	F-2
Q307	F-3
Q308	E-3
Q310	C-1
Q311	C-1
Q320	C-2
Q321	B-2
Q322	B-3
Q323	C-3
Q324	C-2
Q327	E-1
Q328	E-1
Q329	E-1
Q330	E-1
Q331	E-1
Q332	E-1
Q333	E-2
Q334	D-2
Q335	D-1
Q336	C-1
Q337	C-2
Q338	D-1
Q339	D-2
Q340	D-2
Q341	D-1
Q342	D-2
Q343	E-1
Q344	D-1
Q345	D-1
Q346	D-2
Q347	E-1
Q348	D-2
Q350	B-3
Q352	B-1
Q353	A-1
Q354	B-1
Q355	B-2
Q356	B-1
Q357	B-1

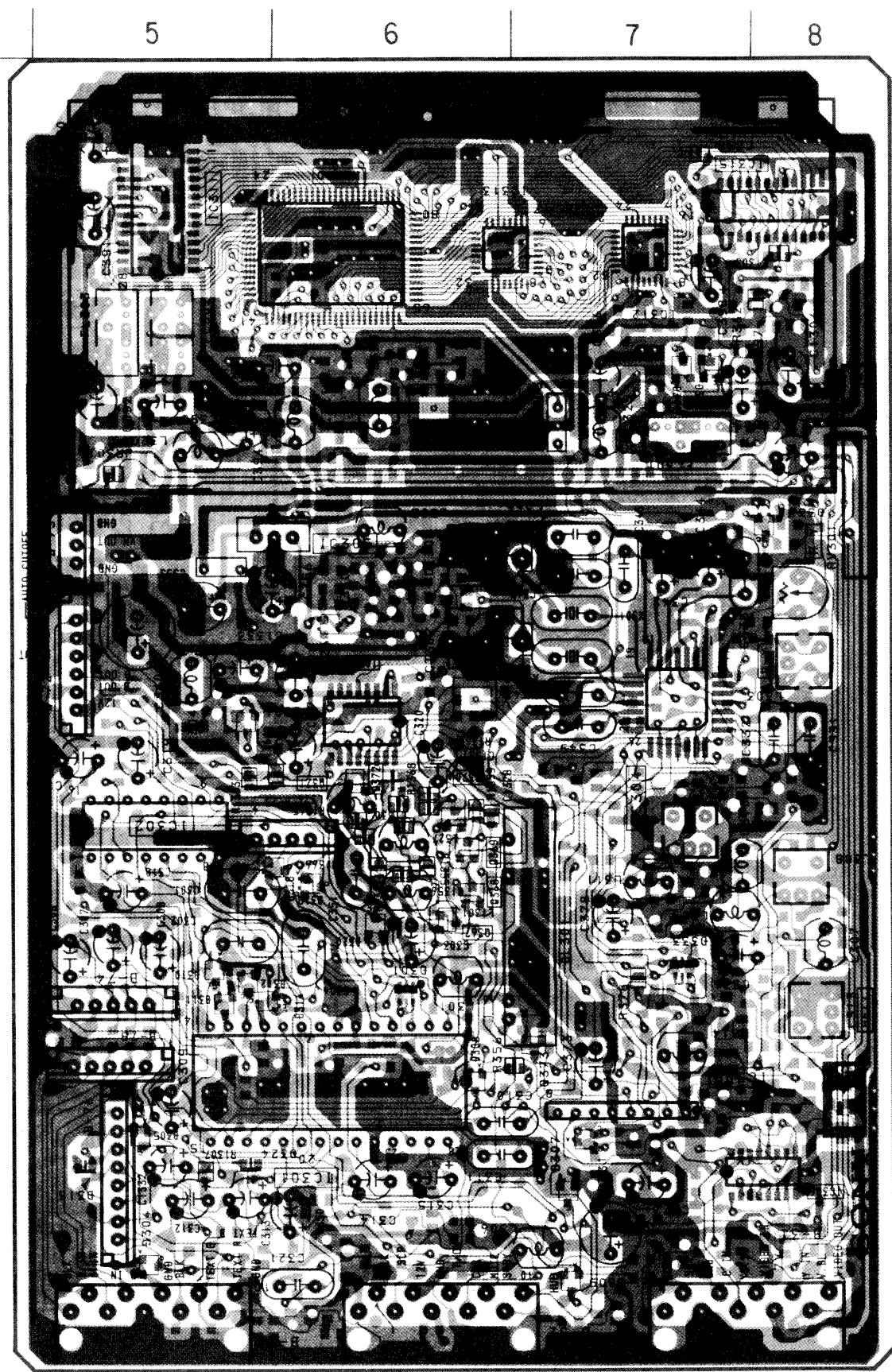
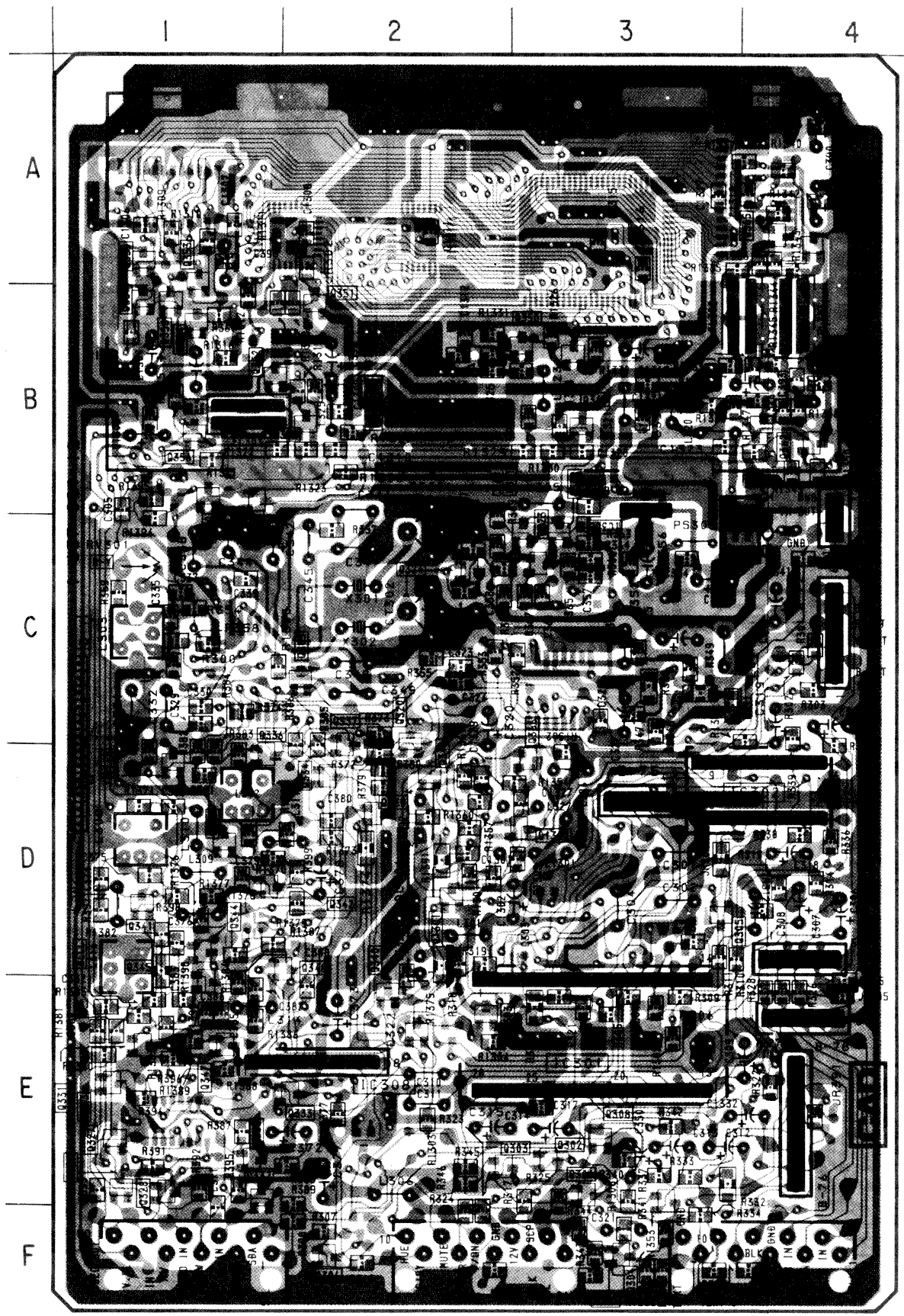
B1

VIDEO PROCESSOR, COLOR PROCESSOR
Y/C SW, D/A CONVERTER, MEMORY,
A/D CONVERTER

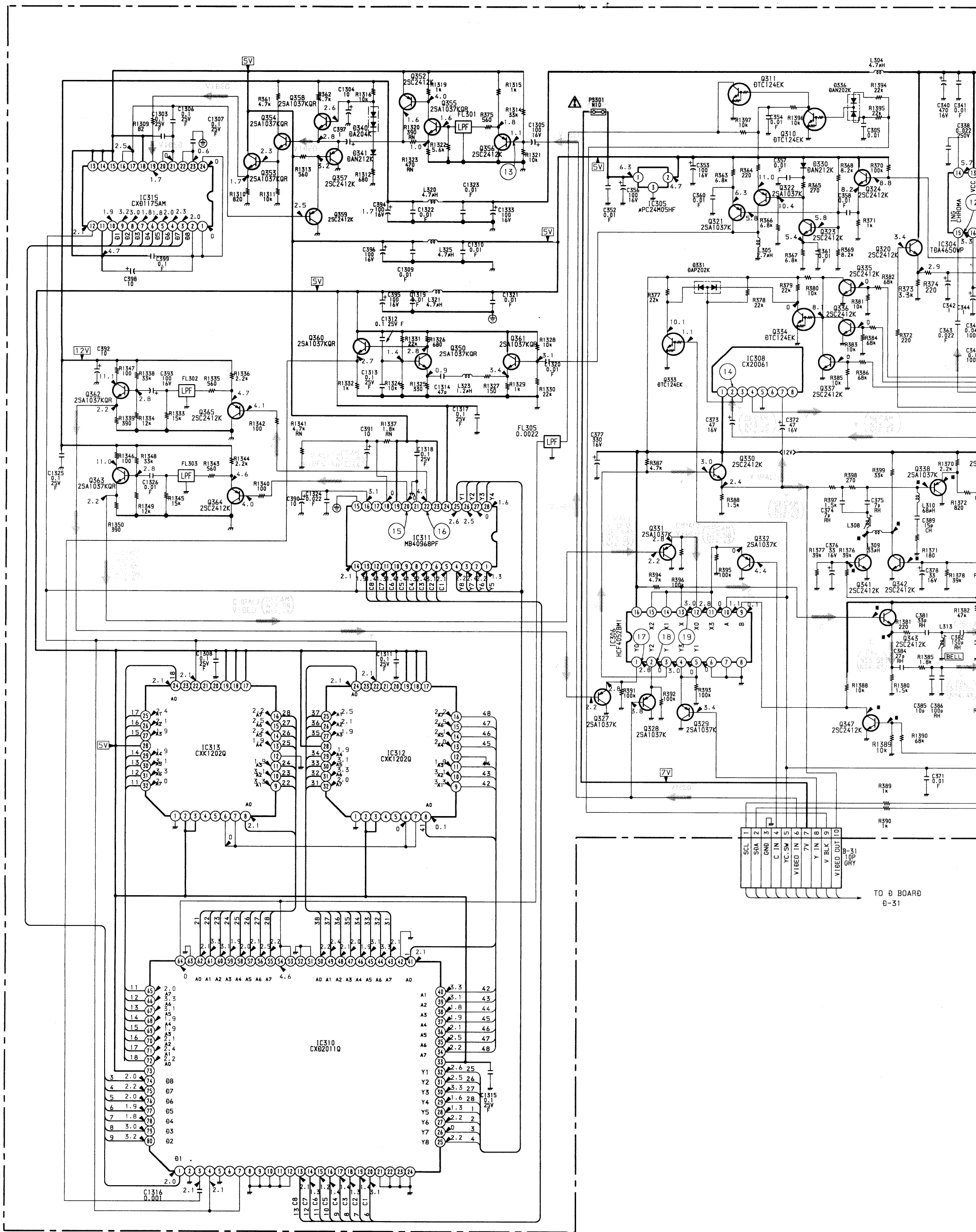
• : pattern from the side which enables seeing.
• : pattern of the rear side.

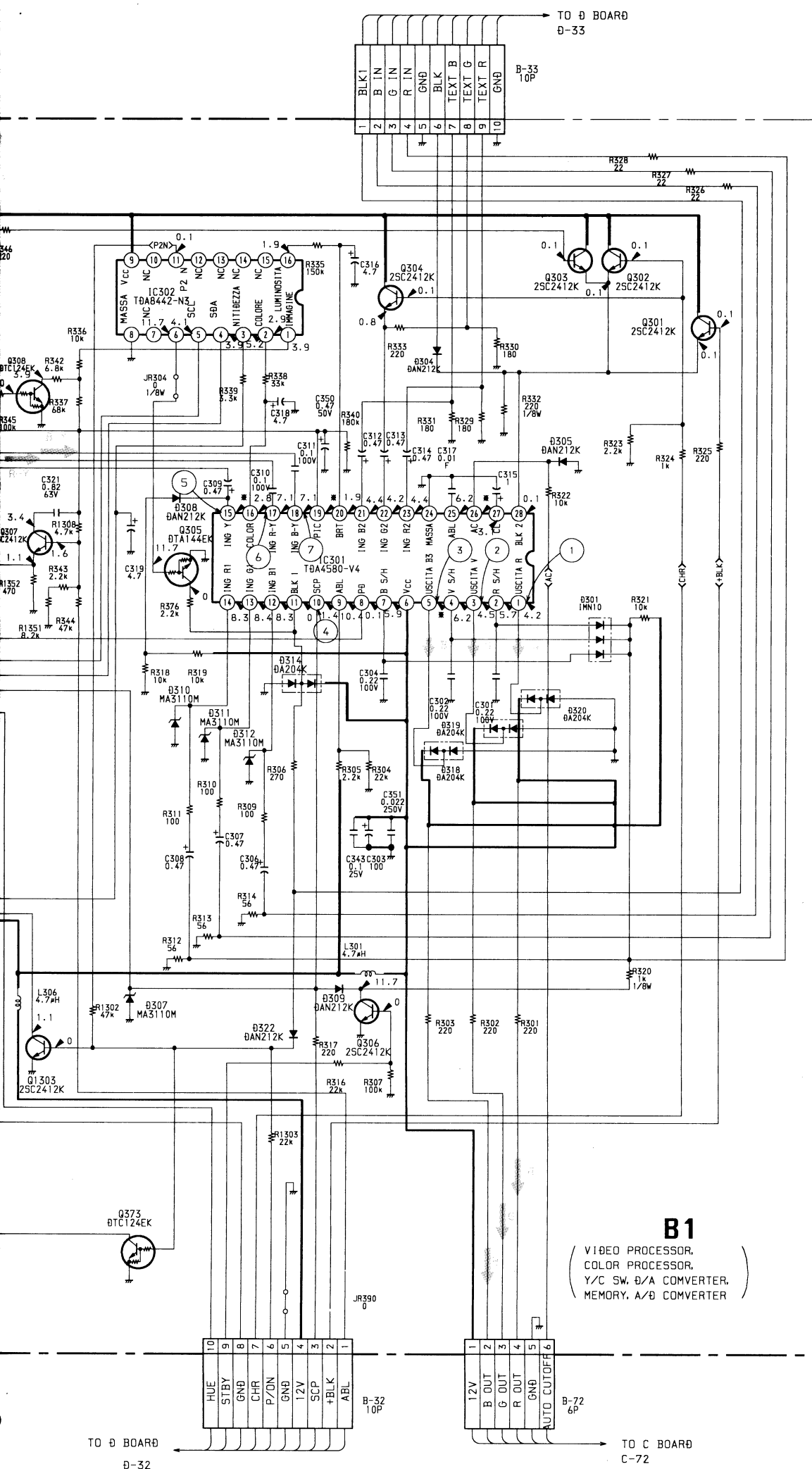
- B1 Board -

IC		Q360	B-3
IC301		Q361	B-3
IC302		Q362	B-4
IC303		Q363	B-4
IC304		Q364	A-4
IC305		Q365	A-4
IC306		Q366	C-3
IC308		Q367	D-6
IC310		Q368	D-6
IC311		Q369	D-6
IC312		Q370	D-6
IC313		Q371	D-6
IC315		Q372	D-6
		Q373	E-6
TRANSISTOR		Q1301	D-2
		Q1302	D-3
		Q1303	E-2
		DIODE	
Q301		D301	D-6
Q302		D304	E-5
Q303		D305	E-5
Q304		D307	E-7
Q305		D308	E-6
Q306		D309	F-7
Q307		D310	D-5
Q308		D311	D-5
Q310		D312	D-5
Q311		D314	D-6
Q320		D318	D-6
Q321		D319	D-6
Q322		D320	D-6
Q323		D321	C-6
Q324		D322	E-2
Q327		D330	C-6
Q328		D331	E-7
Q329		D333	D-7
Q330		D336	B-8
Q331		D340	B-7
Q332		D341	B-7
Q333			
Q334			
Q335			
Q336			
Q337			
Q338			
Q339			
Q340			
Q341			
Q342			
Q343			
Q344			
Q345			
Q346			
Q347			
Q348			
Q350			
Q352			
Q353			
Q354			
Q355			
Q356			
Q357			
		VARIABLE RESISTOR	
		RV301	C-8
		TRMMER	
		CT301	C-6
		CT302	C-6
		COIL	
		L303	C-8
		L308	D-8
		L312	D-7
		L313	D-8



A
B
C
D
E
F
G
H
I
J
K
L
M
N
O
P





As to the voltage value shown by the mark * on the Schematic Diagram, see the another list.

IC301	TDA4580-V4	VIDEO PROCESSOR
IC302	TDA8442-N3	D/A CONVERTER
IC303	TDA4660T	1H DELAY
IC304	TDA4650WP	COLOR PROCESSOR
IC305	PC24M05HF	REGULATOR
IC306	HCF4052BM1	Y/C SW
IC308	CX20061	Y INTERRUPT
IC310	CX02011Q	COMB CONTROL
IC311	MB40968PF	D/A CONVERTER
IC312	CXK1202Q	MEMORY
IC313	CXK1202Q	MEMORY
IC315	CX01175AM	A/D CONVERTER
Q301	25C2412K	CANAL +BLK
Q302	25C2412K	ON SCREEN DISPL
Q303	25C2412K	FAS PICTURE MUT
Q304	25C2412K	ON SCREEN DISPL
Q305	DTA144EK	ANIT PRIORITY S
Q306	25C2412K	STBY SW
Q307	25C2412K	ABL
Q308	DTC124EK	MUTE
Q310	DTC124EK	SECAM SW
Q311	DTC124EK	SECAM SW
Q320	25C2412K	HUE BUFFER
Q321	25A1037K	CLK AMP3
Q322	25A1037K	CLK AMP2
Q323	25C2412K	CLK AMP1
Q324	25C2412K	CLK BUFFER
Q327	25A1037K	Y OUT
Q328	25A1037K	VIDEO IN
Q329	25A1037K	Y IN
Q330	25C2412K	VIDEO BUFFER
Q331	25A1037K	C OUT
Q332	25A1037K	C IN
Q333	DTC124EK	Y/C SW
Q334	DTC124EK	Y SW
Q335	25C2412K	SECAM SW
Q336	25C2412K	NTSC (3.58) SW
Q337	25C2412K	NTSC (4.43) SW
Q338	25A1037K	Y BUFFER
Q339	25C2412K	Y BUFFER
Q340	25C2412K	Y BUFFER
Q341	25C2412K	SECAM TRAP SW
Q342	25C2412K	NTSC TRAP SW
Q343	25C2412K	C OUT
Q344	25C2412K	SECAM SW
Q345	25C2412K	PAL/SECAM SW
Q346	25C2412K	Y IN
Q347	25C2412K	PAL SW
Q348	DTC124EK	NTSC (3.58) SW
Q350	25A1037KQR	CLK AMP
Q352	25C2412K	VIDEO AMP
Q353	25A1037KQR	BUFFER
Q354	25A1037KQR	BUFFER
Q355	25A1037KQR	VIDEO AMP
Q356	25C2412K	VIDEO BUFFER
Q357	25C2412K	CLAMP BIAS
Q358	25A1037KQR	VIDEO CLAMP
Q359	25C2412K	CLAMP BIAS
Q360	25A1037KQR	CLK BUFFER
Q361	25A1037KQR	CLK AMP
Q362	25A1037KQR	Y BUFFER
Q363	25A1037KQR	C BUFFER
Q364	25A1162	C BUFFER
Q365	25A1162	Y BUFFER
Q366	25C2412K	SHP BUFFER
Q367	25C2412K	Y BUFFER
Q368	25C2412K	SHP AMP
Q369	25C2412K	SHP AMP
Q370	25C2412K	SHP AMP
Q371	25C2412K	VM BUFFER
Q372	25C2412K	VM AMP
Q373	DTC124EK	SYSTEM SW
Q1301	DTC124EK	Y BUFFER
Q1302	25C2412K	Y BUFFER
Q1303	25C2412K	VM MUTE
D301	1MN10	ACO AT STBY
D304	DAN212K	PROTECT
D305	DAN212K	PROTECT
D307	MA3110M	PROTECT
D308	DAN212K	PROTECT
D309	DAN212K	PROTECT
D310	MA3110M	PROTECT
D311	MA3110M	PROTECT
D312	MA3110M	PROTECT
D314	DA204K	PROTECT
D318	DA204K	PROTECT
D319	DA204K	PROTECT
D320	DA204K	PROTECT
D321	MA3056	REG
D322	DAN212K	PROTECT
D330	DAN212K	BIAS
D331	DAP202K	Y/C SW
D333	1MN10	SYSTEM SW
D336	DAN202K	CORRECT SW
D340	DA204K	VIDEO AMP
D341	DAN212K	VIDEO AMP

B1 Board

IC·NO	PIN·NO	PAL	SECAM	NTSC 3.38	NTSC 4.43
IC301	(5)	5.1	4.8	4.8	4.8
	(15)	7.3	7.0	7.0	7.0
	(19)	3.1	3.4	3.8	3.4
	(26)	6.6	6.6	6.0	6.3
IC304	(3)	6.8	6.8	6.9	6.8
	(5)	9.9	10.1	9.9	9.9
	(7)	4.3	3.5	4.6	4.6
	(8)	3.4	3.0	3.4	3.4
	(9)	3.4	3.0	3.4	3.4
	(10)	4.3	3.4	4.6	4.6
	(21)	2.3	3.1	3.1	2.3
	(22)	5.6	5.6	5.6	7.4
	(23)	7.5	7.5	5.7	5.7
	(25)	0	1.4	5.9	5.9
	(26)	0	0	0	0
	(27)	0	5.9	0	0
	(28)	5.9	0	0	0

Q·NO	P
Q338	B
Q339	E
Q341	B
Q342	B
Q343	B
Q344	B
Q345	B
Q347	B
Q348	B

IC301	T0A4580-V4	VIDEO PROCESSOR
IC302	T0A8442-N3	0/A CONVERTER
IC303	T0A4660T	1H 0ELAY
IC304	T0A4650WP	COLOR PROCESSOR
IC305	APC24M05HF	REGULATOR
IC306	HCF4052BM1	Y/C SW
IC308	CX20061	Y INTERRURT
IC310	CX02011Q	COMB CONTROL
IC311	MB40968PF	0/A CONVERTER
IC312	CXK1202Q	MEMORY
IC313	CXK1202Q	MEMORY
IC315	CX01175AM	A/0 CONVERTER
Q301	25C2412K	CANAL +BLK
Q302	25C2412K	ON SCREEN 0ISPLAY SW
Q303	25C2412K	FAS PICTURE MUTE SW
Q304	25C2412K	ON SCREEN 0ISPLAY SW
Q305	0TA144EK	ANIT PRIORITY SCART
Q306	25C2412K	STBY SW
Q307	25C2412K	ABL
Q308	0TC124EK	MUTE
Q310	0TC124EK	SECAM SW
Q311	0TC124EK	SECAM SW
Q320	25C2412K	HUE BUFFER
Q321	25A1037K	CLK AMP3
Q322	25A1037K	CLK AMP2
Q323	25C2412K	CLK AMP1
Q324	25C2412K	CLK BUFFER
Q327	25A1037K	Y OUT
Q328	25A1037K	VIDEO IN
Q329	25A1037K	Y IN
Q330	25C2412K	VIDEO BUFFER
Q331	25A1037K	C OUT
Q332	25A1037K	C IN
Q333	0TC124EK	Y/C SW
Q334	0TC124EK	Y SW
Q335	25C2412K	SECAM SW
Q336	25C2412K	NTSC (3.58) SW
Q337	25C2412K	NTSC (4.43) SW
Q338	25A1037K	Y BUFFER
Q339	25C2412K	Y BUFFER
Q340	25C2412K	Y BUFFER
Q341	25C2412K	SECAM TRAP SW
Q342	25C2412K	NTSC TRAP SW
Q343	25C2412K	C OUT
Q344	25C2412K	SECAM SW
Q345	25C2412K	PAL/SECAM SW
Q346	25C2412K	Y IN
Q347	25C2412K	PAL SW
Q348	0TC124EK	NTSC (3.58) SW
Q350	25A1037KQR	CLK AMP
Q352	25C2412K	VIDEO AMP
Q353	25A1037KQR	BUFFER
Q354	25A1037KQR	BUFFER
Q355	25A1037KQR	VIDEO AMP
Q356	25C2412K	VIDEO BUFFER
Q357	25C2412K	CLAMP BIAS
Q358	25A1037KQR	VIDEO CLAMP
Q359	25C2412K	CLAMP BIAS
Q360	25A1037KQR	CLK BUFFER
Q361	25A1037KQR	CLK AMP
Q362	25A1037KQR	Y BUFFER
Q363	25A1037KQR	C BUFFER
Q364	25A1162	C BUFFER
Q365	25A1162	Y BUFFER
Q366	25C2412K	SHP BUFFER
Q367	25C2412K	Y BUFFER
Q368	25C2412K	SHP AMP
Q369	25C2412K	SHP AMP
Q370	25C2412K	SHP AMP
Q371	25C2412K	VM BUFFER
Q372	25C2412K	VM AMP
Q373	0TC124EK	SYSTEM SW
Q1301	0TC124EK	Y BUFFER
Q1302	25C2412K	Y BUFFER
Q1303	25C2412K	VM MUTE
0301	1MN10	ACO AT STBY
0304	0AN212K	PROTECT
0305	0AN212K	PROTECT
0307	MA3110M	PROTECT
0308	0AN212K	PROTECT
0309	0AN212K	PROTECT
0310	MA3110M	PROTECT
0311	MA3110M	PROTECT
0312	MA3110M	PROTECT
0314	0A204K	PROTECT
0318	0A204K	PROTECT
0319	0A204K	PROTECT
0320	0A204K	PROTECT
0321	MA3056	REG
0322	0AN212K	PROTECT
0330	0AN212K	BIAS
0331	0AP202K	Y/C SW
0333	1MN10	SYSTEM SW
0336	0AN202K	CORRECT SW
0340	0A204K	VIDEO AMP
0341	0AN212K	VIDEO AMP

the voltage volue shown by the
on the Schematic Diagram, see
her list.

① PAL 5.4Vp-p (H)	① SECAM 4.8Vp-p (H)	① NTSC3.58/ NTSC4.43 5.6Vp-p (H)
② PAL 5.4Vp-p (H)	② SECAM 4.8Vp-p (H)	② NTSC3.58/ NTSC4.43 5.6Vp-p (H)
③ PAL 5.4Vp-p (H)	③ SECAM 5.0Vp-p (H)	③ NTSC3.58/ NTSC4.43 6.2Vp-p (H)
④ 10.5Vp-p (H)	⑤ PAL 0.4Vp-p (H)	⑤ SECAM 0.3Vp-p (H)
⑤ NTSC3.58/ NTSC4.43 0.6Vp-p (H)	⑥ PAL/SECAM 1.1Vp-p (H)	⑥ NTSC3.58/ NTSC4.43 1.2Vp-p (H)
⑦ PAL/SECAM 1.4Vp-p (H)	⑦ NTSC3.58/ NTSC4.43 1.4Vp-p (H)	⑧ PAL 0.6Vp-p (H)
⑧ SECAM 1.2Vp-p (H)	⑧ NTSC3.58/ NTSC4.43 0.8Vp-p (H)	⑨ PAL 0.7Vp-p (H)
⑨ SECAM 1.4Vp-p (H)	⑨ NTSC3.58/ NTSC4.43 0.85Vp-p (H)	⑩ SECAM 0.2Vp-p (H)
⑪ SECAM 1.2Vp-p (H)	⑫ PAL 0.16Vp-p (H)	⑫ SECAM 0.2Vp-p (H)
⑫ NTSC3.58/ NTSC4.43 0.3Vp-p (H)	⑬ PAL 1.0Vp-p (H)	⑬ SECAM 0.8Vp-p (H)
⑬ NTSC3.58 0.9Vp-p (H)	⑬ NTSC4.43 0.95Vp-p (H)	⑭ PAL 0.8Vp-p (H)
⑭ SECAM 0.7Vp-p (H)	⑭ NTSC3.58 0.6Vp-p (H)	⑭ NTSC4.43 0.8Vp-p (H)
⑮ PAL 0.7Vp-p (H)	⑮ SECAM 0.1Vp-p (H)	⑮ NTSC3.58 0.5Vp-p (H)
⑮ NTSC4.43 0.6Vp-p (H)	⑯ PAL/SECAM 0.9Vp-p (H)	⑯ NTSC3.58 0.7Vp-p (H)
⑯ NTSC4.43 0.8Vp-p (H)	⑰ PAL 1.9Vp-p (H)	⑰ NTSC3.58 0.4Vp-p (H)
⑰ NTSC4.43 0.2Vp-p (H)	⑱ PAL 0.2Vp-p (H)	⑱ SECAM 0.8Vp-p (H)
⑱ PAL 0.6Vp-p (H)	⑱ SECAM 0.8Vp-p (H)	⑱ NTSC3.58/ NTSC4.43 0.9Vp-p (H)

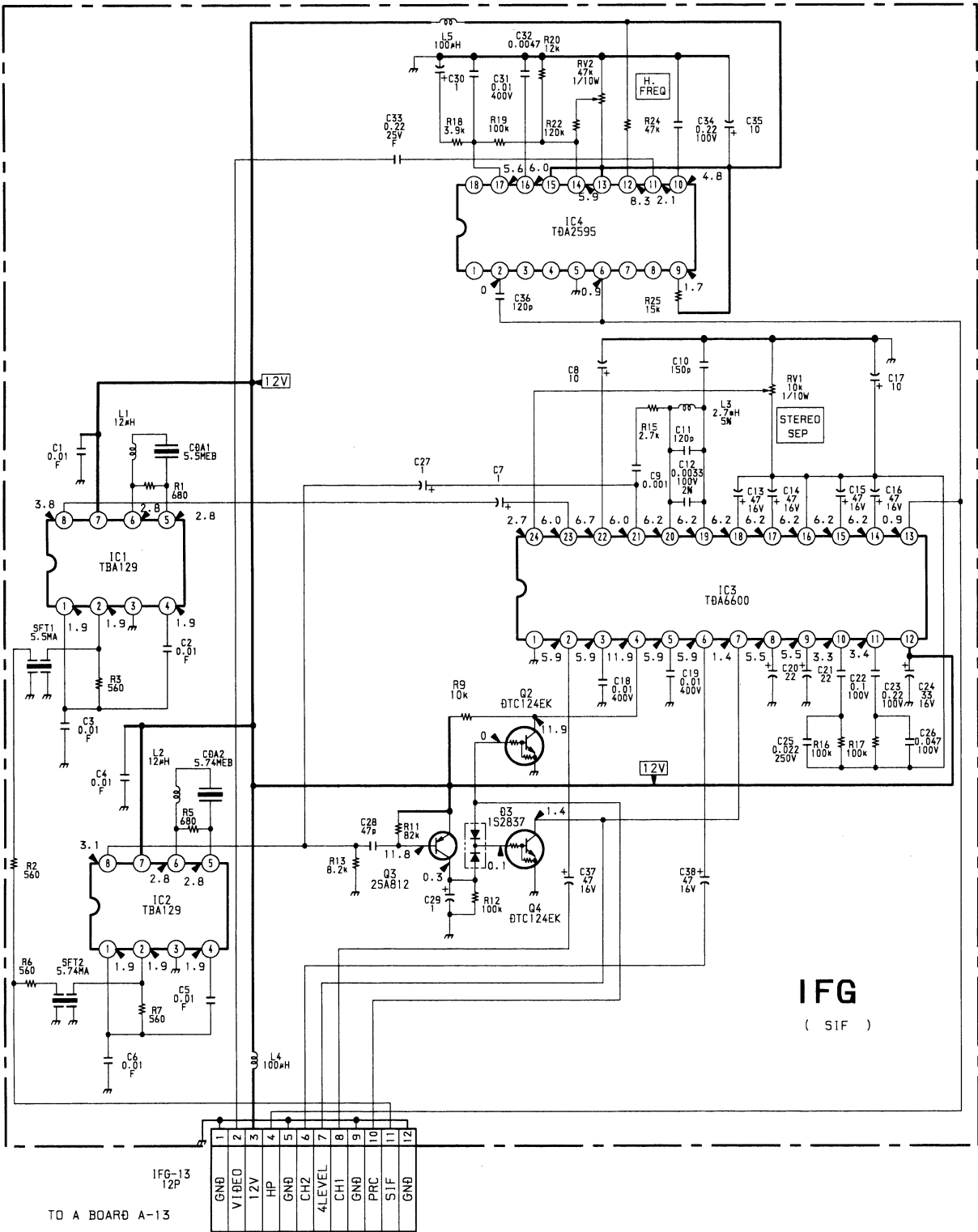
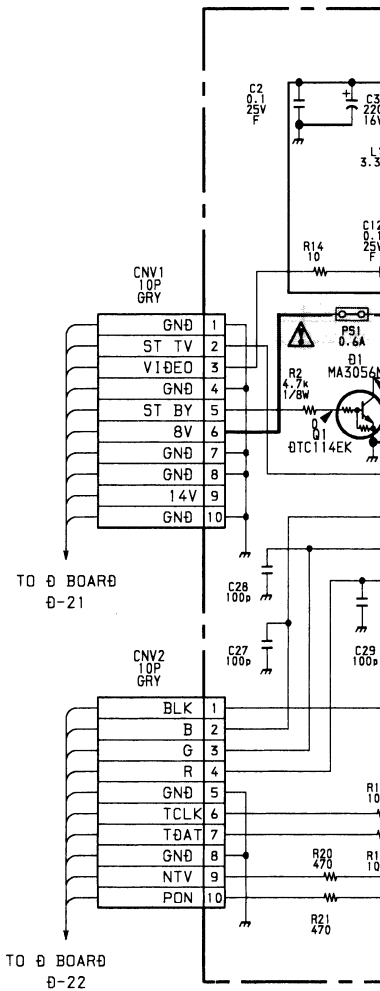
B1 Board

IC·NO	PIN·NO	PAL	SECAM	NTSC 3.38	NTSC 4.43
IC301	⑤	5.1	4.8	4.8	4.8
	⑬	7.3	7.0	7.0	7.0
	⑮	3.1	3.4	3.8	3.4
	⑰	6.6	6.6	6.0	6.3
IC304	③	6.8	6.8	6.9	6.8
	⑤	9.9	10.1	9.9	9.9
	⑦	4.3	3.5	4.6	4.6
	⑨	3.4	3.0	3.4	3.4
	⑪	3.4	3.0	3.4	3.4
	⑬	4.3	3.4	4.6	4.6
	⑮	2.3	3.1	3.1	2.3
	⑰	5.6	5.6	5.6	7.4
	⑲	7.5	7.5	5.7	5.7
	⑳	0	1.4	5.9	5.9
	㉑	0	0	0	0
	㉒	0	5.9	0	0
	㉓	5.9	0	0	0

Q·NO		PAL	SECAM	NTSC 3.38	NTSC 4.43
Q338	B	2.6	3.9	3.9	3.9
	E	3.2	4.6	4.6	4.6
Q339	B	3.2	4.6	4.6	4.6
	E	3.6	3.9	3.9	3.9
Q341	B	0	0.6	0.4	0.1
	C	11.8	0	11.6	11.6
Q342	B	0	0	0.4	0
	C	11.7	0	11.7	11.7
Q343	B	3.2	5.3	5.3	5.3
	E	2.6	4.6	4.7	4.7
Q344	B	0	5.4	1.0	0.1
	E	4.0	4.8	1.5	4.5
Q345	B	4.6	0.1	1.9	5.0
	E	4.0	4.4	1.4	4.4
Q347	B	0.6	0	0	0
	C	0.1	11.9	11.9	11.9
Q348	B	0.1	0.1	1.0	0.1
	C	0.4	0.2	0.2	0.4

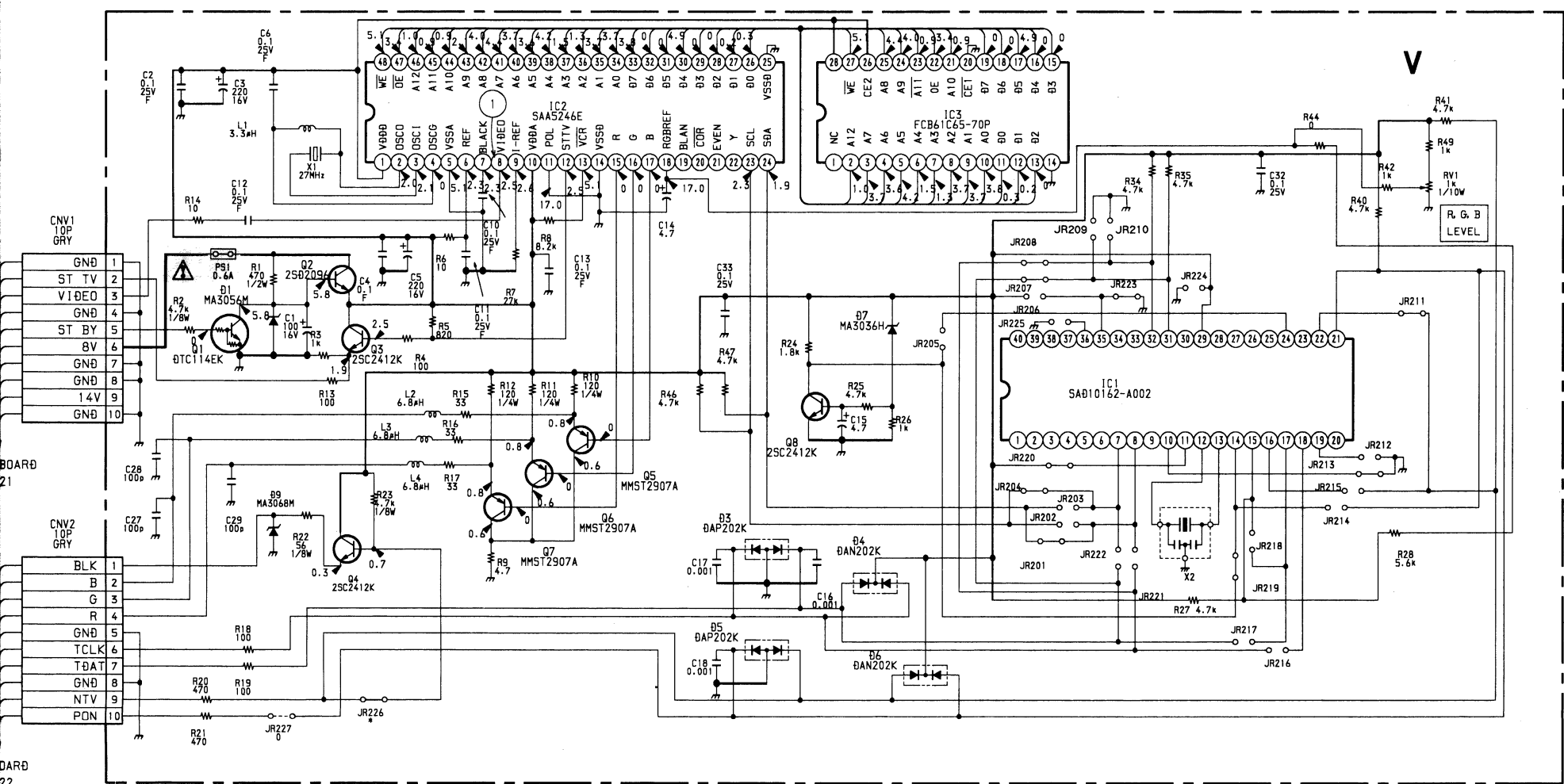
V Board

IC1	S8A20162-A002	MICRO-CONT
IC2	SAA5246E	IVT
IC3	FCB61C65-70P	STATIC-RAM
Q1	ØTC114EK	STAND BY
Q2	2SØ2096	5V REG
Q3	2SC2412K	SYNC BUFFER
Q4	2SC2412K	BLK OUT
Q5	MMST2907A	B OUT
Q6	MMST2907A	G OUT
Q7	MMST2907A	R OUT
Q8	2SC2412K	PON SW
Ø1	MA3056M	5V REG
Ø3	ØAP202K	PROTEC
Ø4	ØAN202K	PROTEC
Ø5	ØAP202K	PROTEC
Ø6	ØAN202K	PROTEC
Ø7	MA3036H	PROTEC
Ø9	MA3068M	PROTEC

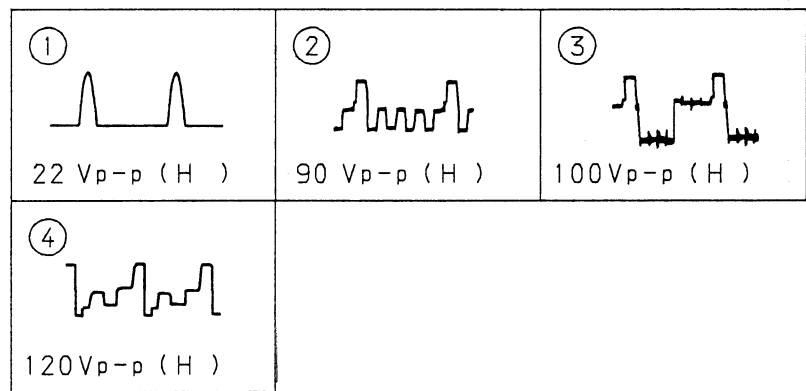


C Board

Q702	JC501	R ØRIVE
Q703	ØF871	R OUT
Q704	2SA10910	ACØ MEASURING
Q705	JC501	G ØRIVE
Q706	BF871	G OUT
Q707	2SA10910	ACØ MEASURING
Q708	JC501	B ØRIVE
Q709	BF871	B OUT
Q710	2SA10910	ACØ MEASURING
Ø701	MTZJ9.1C	PROTECT
Ø702	1SS133	PROTECT
Ø703	1SS133	PROTECT
Ø704	1SS133	PROTECT
Ø705	1SS133	PROTECT
Ø706	1SS133	PROTECT
Ø707	1SS133	PROTECT
Ø708	1SS133	PROTECT
Ø709	1SS133	PROTECT
Ø710	1SS133	PROTECT
Ø711	RØP10Ø	HEATING VOLTAGE REC
Ø713	1SS133	PROTECT

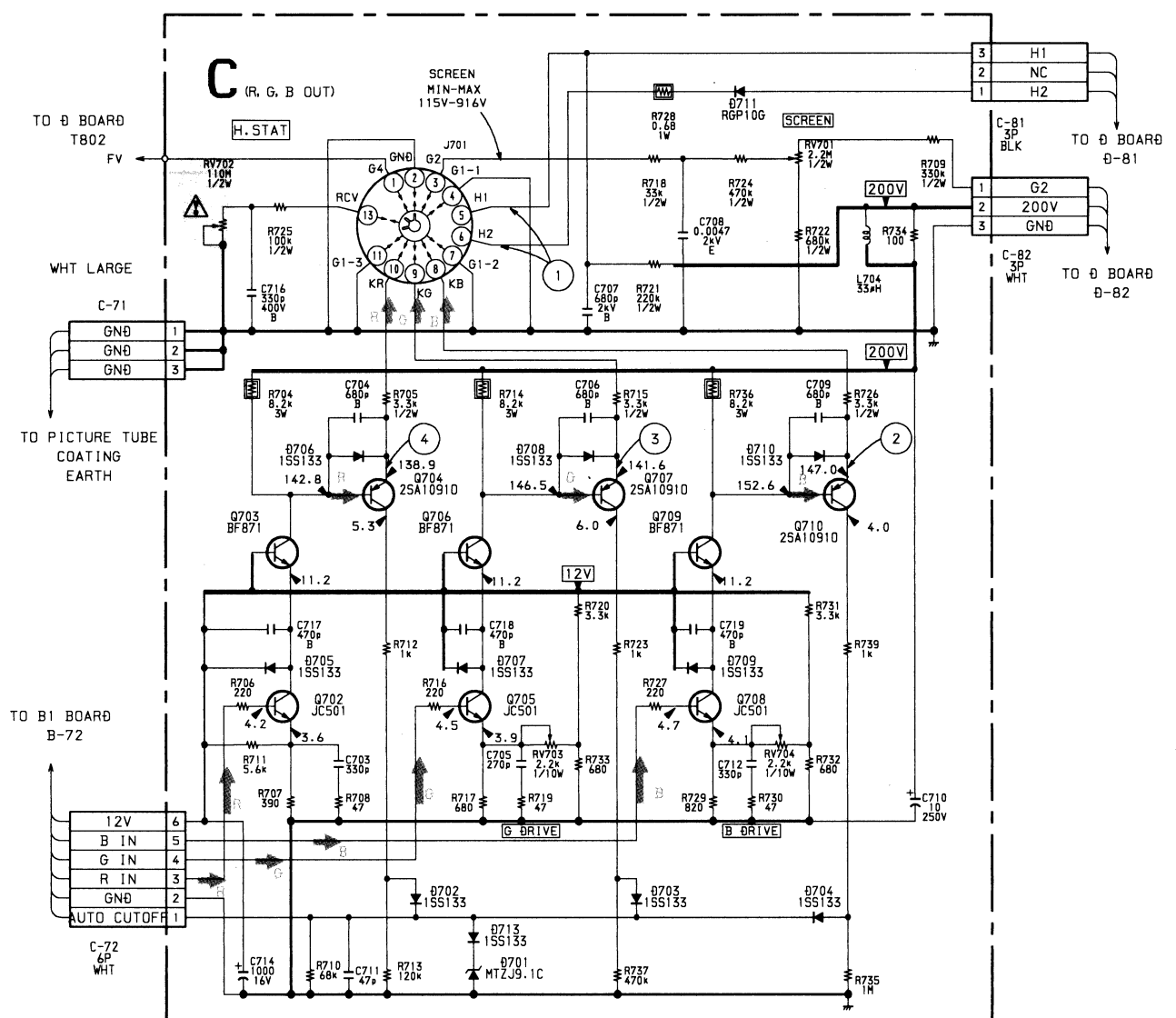


Waveforms C Board



MC-Service

R DRIVE
R OUT
ACO MEASURING
G DRIVE
G OUT
ACO MEASURING
B DRIVE
B OUT
ACO MEASURING
PROTECT
PROTECT
PROTECT
PROTECT
PROTECT
PROTECT
PROTECT
HEATING VOLTAGE REC
PROTECT



V

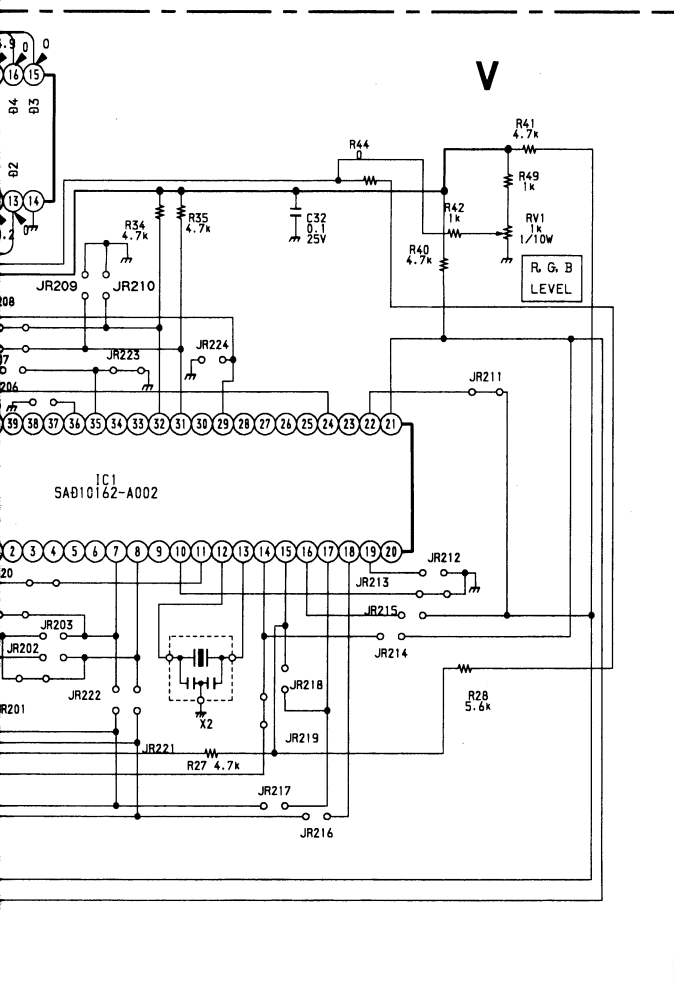
[TELE TEXT]

C

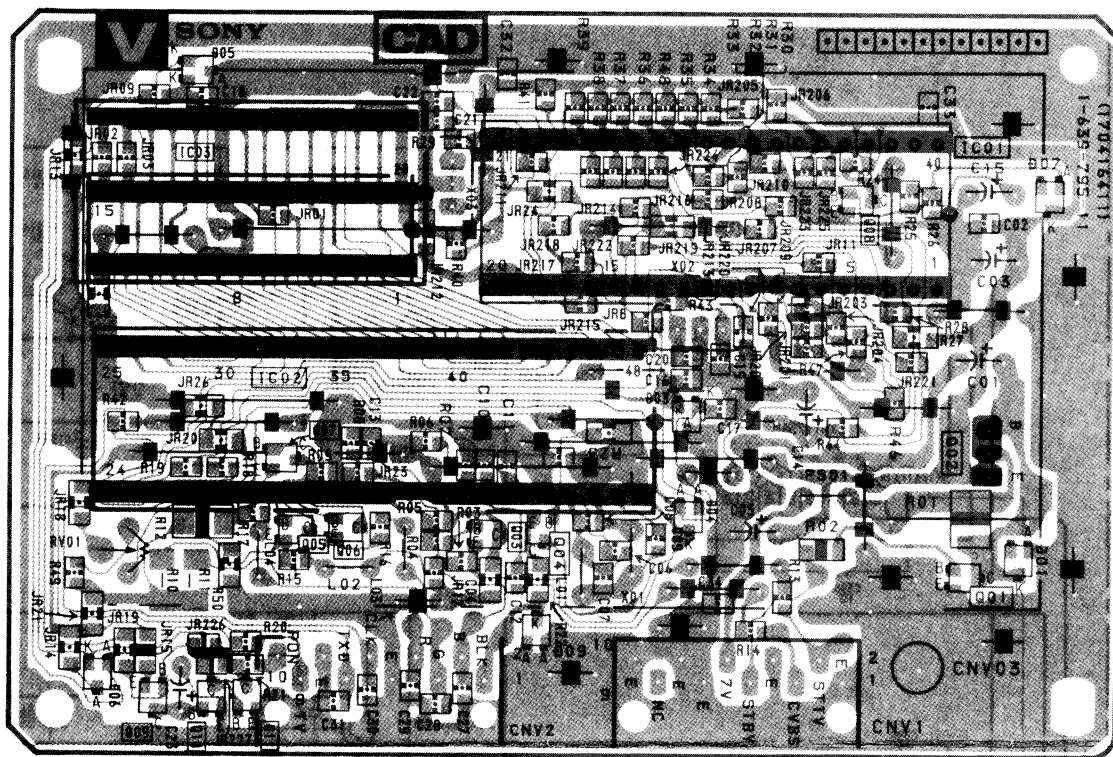
[R·G·B OUT]

IFG

[SIF]

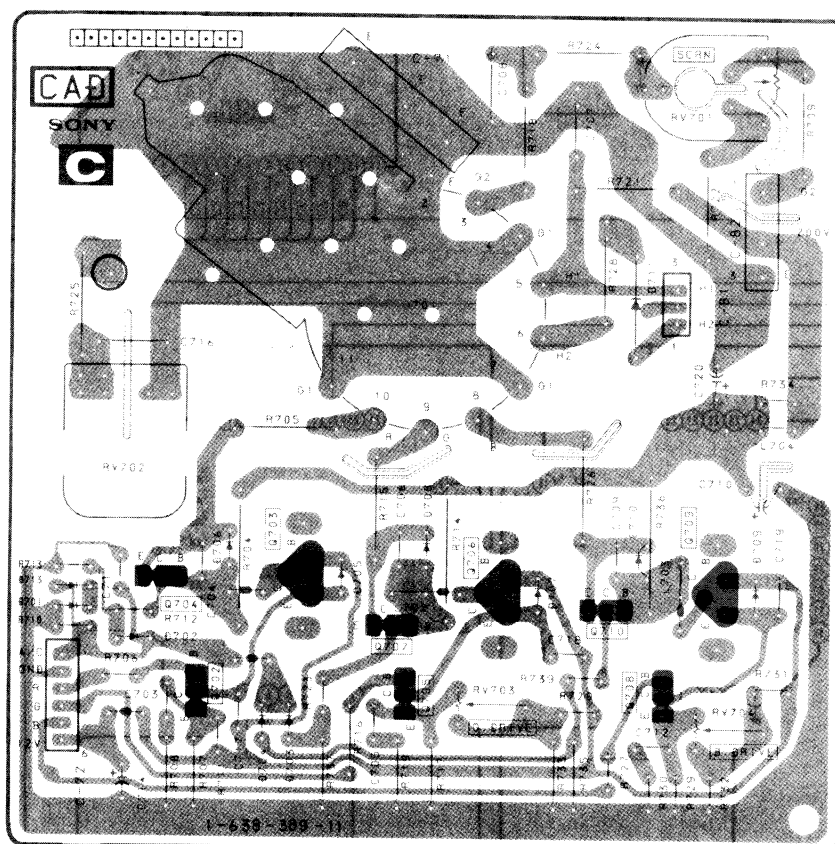
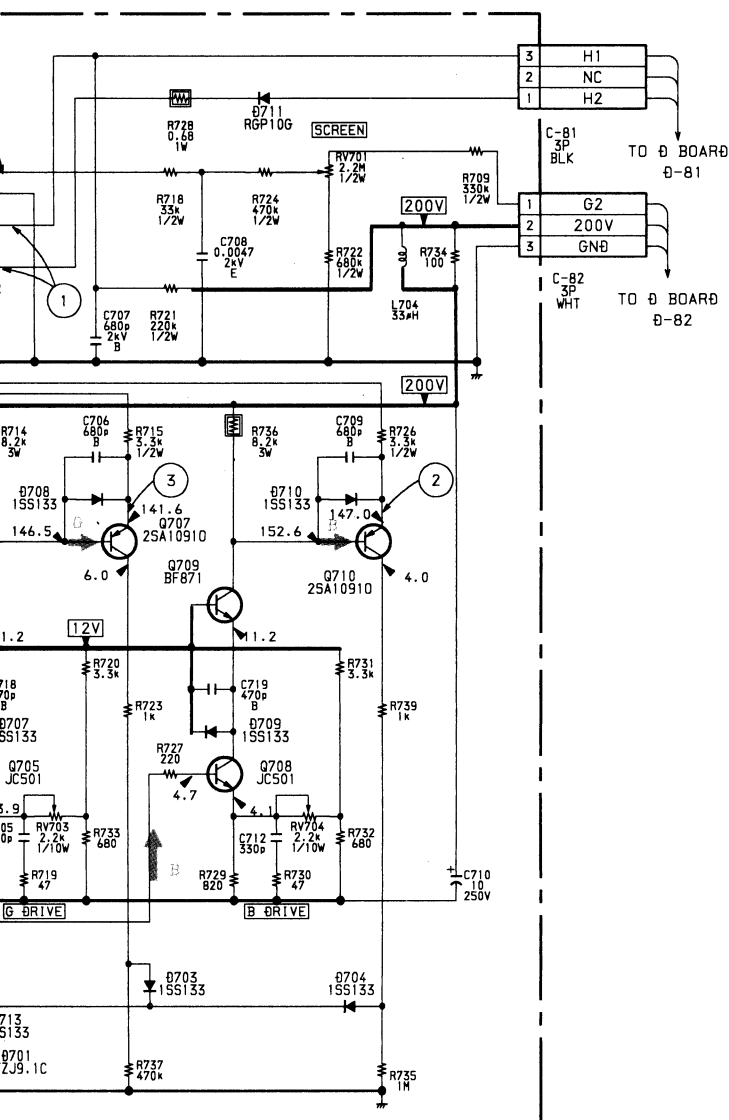
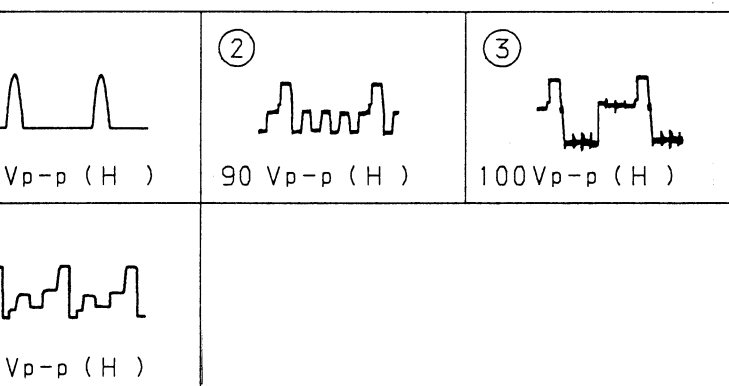


- V Board -



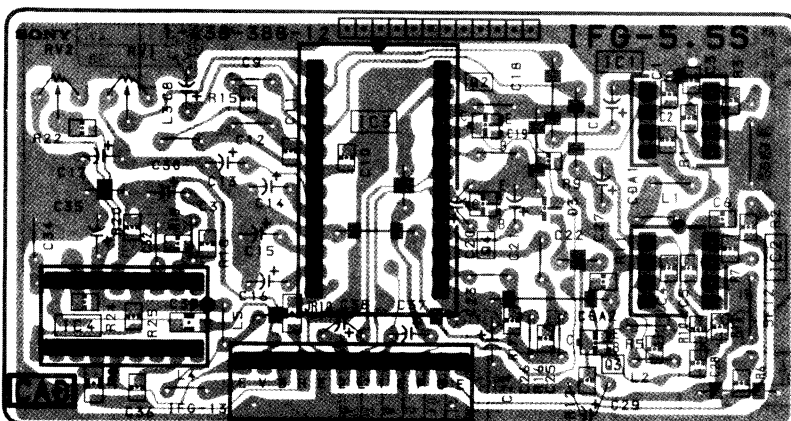
- C Board -

reforms C Board



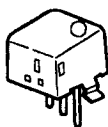
MC-Service

- IFG Board -

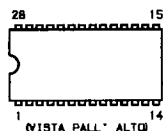


5-5. SEMICONDUCTORI

BX-1387
SBX1483-11
SBX1610-11

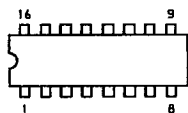


CXA1114P
CK5864BP-10L
FCB61C65L-70P
TDA4580-V7
AAB8461P-W208
AA5246P/E/M4A
AA5246P/E
C5565APL-15L
TDA4650/V4
TDA6200
TEA2028B



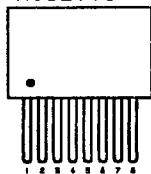
VISTA PALL'ALTO

CXB1050A-09P
H014053BFP
PCF8574
TDA4660V2
TDA8442-N3
TEA2260
μPD4053BC

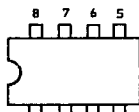


VISTA PALL'ALTO

LM2940CT-5.0
LM7812CT
μPC24M05HF
HIC2110

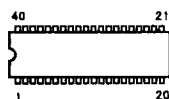


RC4558P
SBA2546
TBA129
TEA2014A
TEA2031A



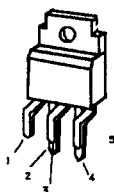
VISTA PALL'ALTO

SBA2083-B024

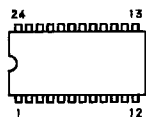


VISTA PALL'ALTO

TDA2050

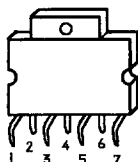


TDA2595/V9
TDA6600-2



VISTA PALL'ALTO

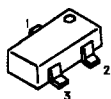
TDA8170



BF871



DTA144EK
DTC114EK
DTC124EK
DTC144EK
2SA1162-G
2SB161295-UL6
2SC1623-L5L6
2SC2712-YG



DTC144ES



2SA1091-0
2SD789-34



2SA1220A-P
2SC2688-LK



2SB734-34
2SD774-34



2SC2785-HFE
LATO CON LETTERE



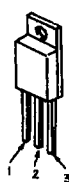
2SD1548-LB
2SD1941-06



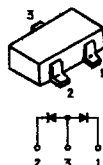
2SD2096-EF



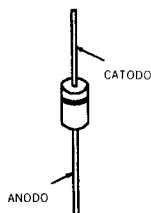
CTU-125



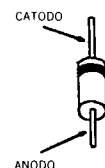
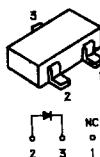
DPAP202K



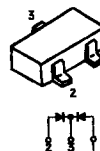
HZS10NB3
HZS11NB3
HZS33NB1
HZS36NB4
HZS4.7NB2
HZS6.8NB3
HZS7.5NB3
HZS9.1NB3
EGP20G
ERC06-15S
RU-3AM
MTZJ-13B
MTZJ-15A
MTZJ-33A
MTZJ-360
MTZJ-10C



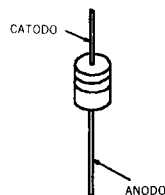
R03.6M-B2
R05.6M-B2
R06.8M-B2



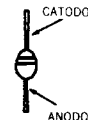
MA152WK



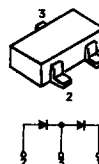
R011ES-B2
R013ES-B2
R015ES-B1
R05.6ESB2
R06.2ES-B2
R06.2ESL3
R06.8ESB2
R07.5ESB2
R09.1ESB3
VZ-4.7BSC
1SS119



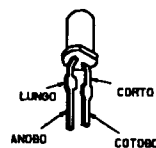
U05G



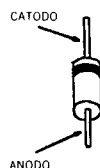
1SS226



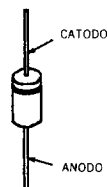
L0-201VR



ER029-08J



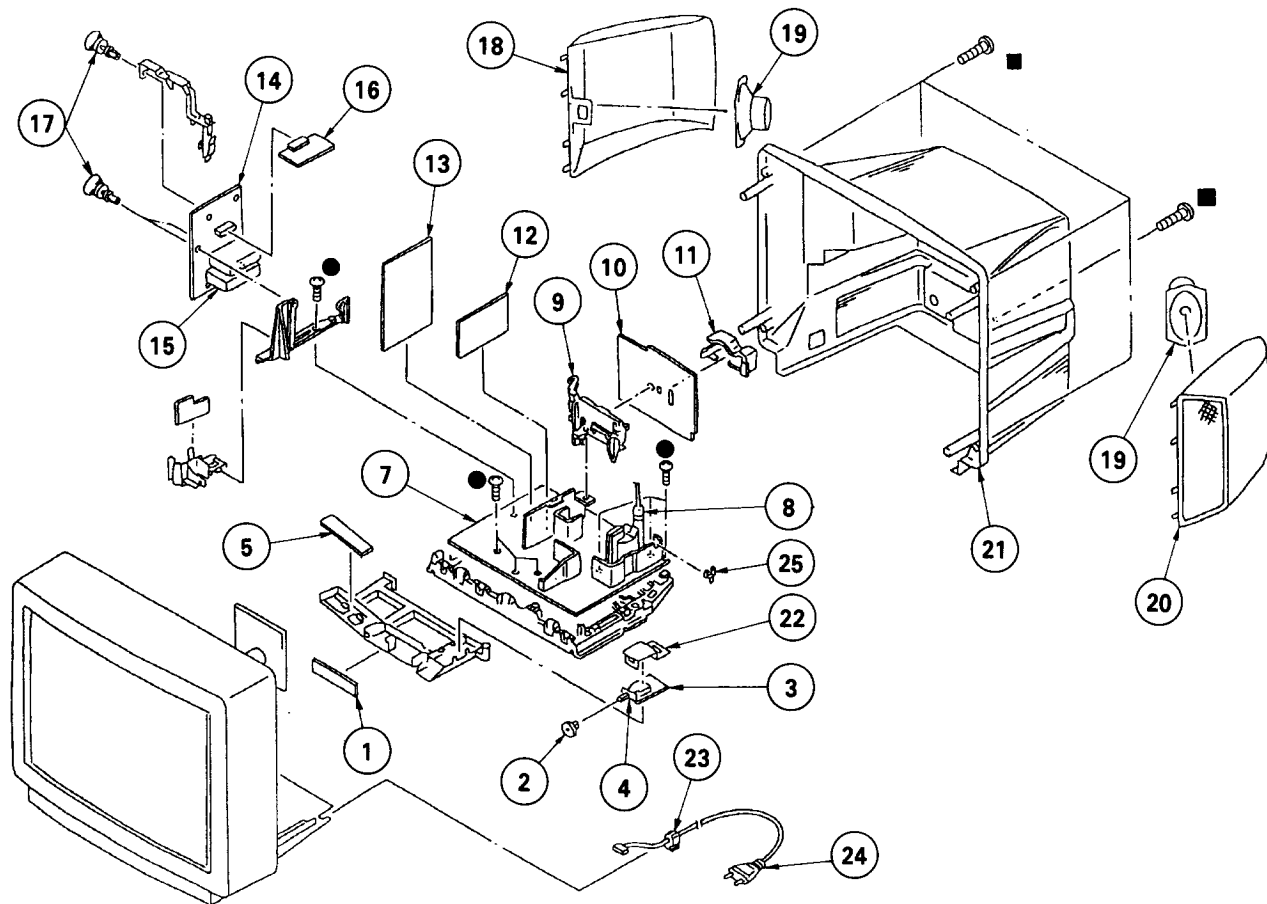
ER028-08S
RGP02-17



6-1. COPERTURA POSTERIORE

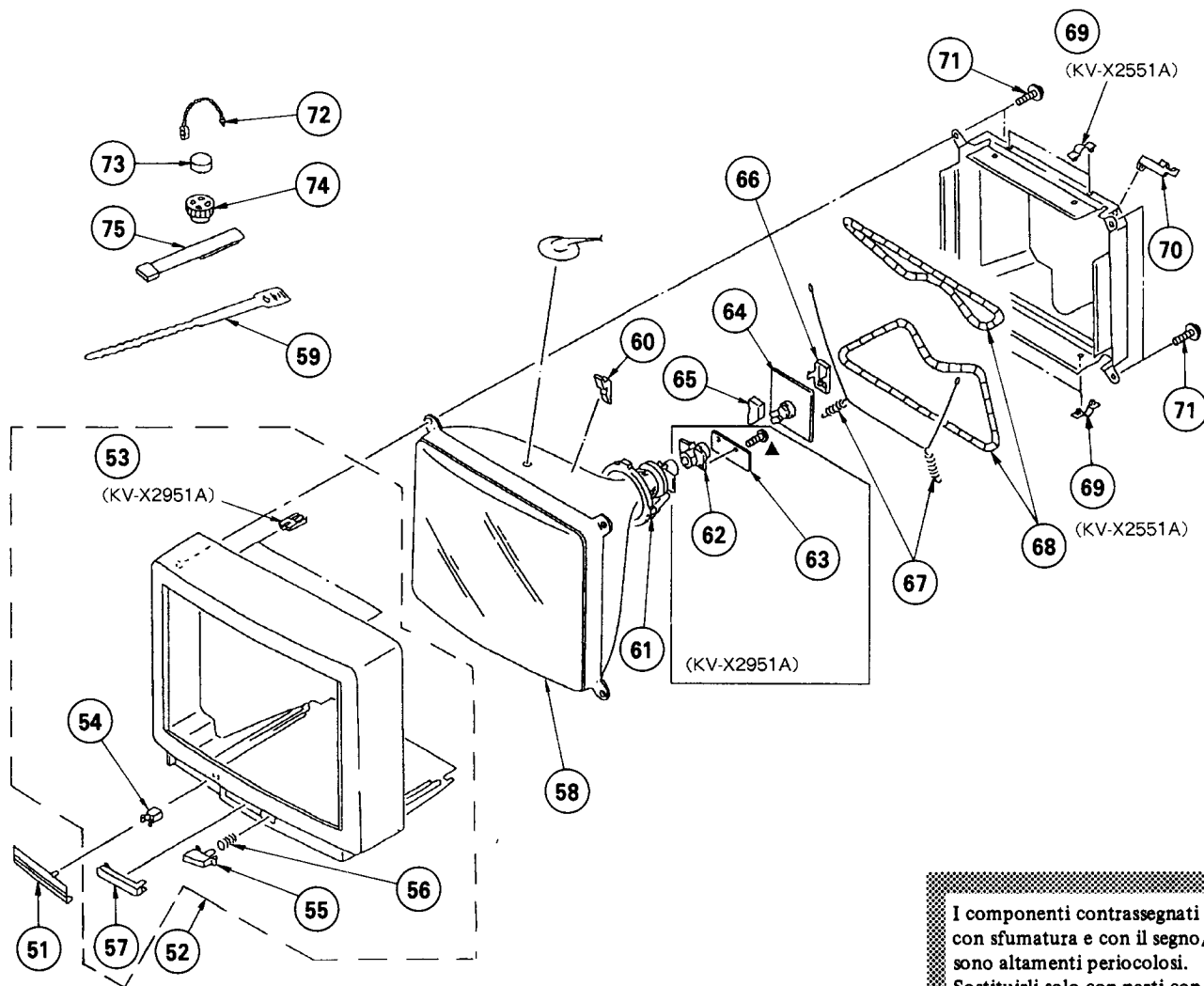
● : BVTP3×12 7-685-648-79

■ : BVTP4×16 7-685-663-79



6-2. TUBO A RAGGI CATODICI

▲ : BVTP3×8 7-685-646-79



I componenti contrassegnati
con sfumatura e con il segno ▲
sono altamente pericolosi.
Sostituirli solo con parti con
numero specificato.